ZONNEMAGAZINE

Jaarverslag 2025

bpost
P 209412
BELGIE(N) - BELGIQUE



Ode aan het vreemde is een lofzang op datgene wat afwijkt van de norm, mensen, ideeën, gewoonten of kunstvormen, omdat het ons uitnodigt tot empathie, nieuwsgierigheid en verandering. Het 'vreemde' maakt integraal deel uit van het 'goede leven'.

Zonnelied
Dienstverlening voor mensen met een beperking

Viermaandelijks magazine, verschijnt in maart, juni en december • Editie juni 2026

EDITO

JOUW ADVERTENTIE IN ONS MAGAZINE? DAT KAN! NEEM CONTACT OP MET LOTHAR VIA LOTHAR.VANDENBERGHE@ZONNELIED.BE OF 053 64 64 30

Beste lezer,

In dit jaarverslag staan we stil bij wat ons drijft: warme mensen, liefde voor het vak en onvoorwaardelijk engagement.

We werkten in 2025 op micro- en mesoniveau: van kleine, persoonlijke momenten tot grotere initiatieven die onze samenleving een stukje inclusiever maakten. Elke foto in dit verslag vertelt een verhaal, elke blik een overtuiging.

Want deze plek dragen we niet alleen, we leven hem – samen.

Dank aan iedereen die hieraan meewerkte. Jullie maken het verschil.

Hartelijke groet,



Katleen Evenepoel
Algemeen directeur



COLOFON

Nieuwsbrief Zonnelied verschijnt drie maal per jaar: in maart, juni en december.

Verantwoordelijke uitgever: Katleen Evenepoel

Adres van de afzender:
Zonnelied • Kloosterstraat 7
1761 Borchtlombeek
info@zonnelied.be
www.zonneliedvzw.be

Redactieraad: Katleen Evenepoel, Christophe Van den Nest, Lise Vervaele, Julie Boeykens, Pieterjan Kindekens, Lothar Van Den Berghe en Eline Versprille

Coördinatie: Julie Boeykens

Zonnemagazine juni 2026

Vormgeving: Concept Verhulst • www.conceptverhulst.be

Afgiftekantoor: Roosdaal
PB nummer: 209412

Oplage: 1000 exemplaren

Indien er foto's of tekeningen werden afgedrukt zonder voorkennis van de rechthebbenden, dan kunnen die zich wenden tot
Zonnelied • Kloosterstraat 7
1761 Borchtlombeek

IN DIT NUMMER

EEN PLEK

5 Grondtonen
6 De BeleefTV
7 Samenwerking met wzc Opcura
7 't Kafeetje
8 De Overbron
10 Bewegen is een feest!
11 Sporten in Tollembeek
12 Stage lopen in Zonnelied
13 Zonneliedcollectie on tour in het Pajottenland

EEN PLEK IN DE MAATSCHAPPIJ

27 Art-shop in het kasteel van Gaasbeek
28 Buurtgericht ondernemen
29 De Eetkamer: smaken, ontmoeten en verbinden
30 Picknick in het Groen in Sint-Pieters-Leeuw
31 Scheve Chatten, een verhaal tussen jou en mij

EEN PLEK BIJ DE ANDER

15 15 jaar Villa Eizeringen
16 20 km door Brussel
17 30 jaar dagactiviteiten in Eizeringen
18 30 jaar De Pionier
20 Bosmarathon Buggenhout
21 Een gezamenlijk teamcharter
21 Vorming bewindvoering
22 Medewerker wordt vrijwilliger
23 Sunsong: editie 2025
24 10 jaar Trion
25 Vlijtige Liesjes

EEN PLEK BIJ ZICHZELF

33 Een basale werking binnen Zonnelied
33 Een bedbox die verschil maakt
34 Cliëntcijfers
35 Personeelscijfers
36 Jaarrekening
37 Co-creatie met Kneph
38 Dwarshoudt blaast een eerste kaarsje uit!
39 Waar een muur zorgt voor rust en eigen ruimte
39 Soit, de podcast
40 800 jaar Zonnelied
40 Samen Over Seks (SOS)
41 Droomboutique
41 Raad van Bestuur
42 Studiedag 'De menselijke lotgevallen in theater en therapie'
42 Ode aan 'het vreemde'



Een plek

Bij Zonnelied vertrekken we vanuit een eenvoudige maar krachtige gedachte: elke mens is welkom, zoals hij of zij is. Met talenten, kwetsbaarheden en alles daartussen. We proberen niet te veranderen wie iemand is, maar gaan op zoek naar wat iemand nodig heeft om zich goed te voelen. Onvoorwaardelijk ontvangen betekent dat we ruimte maken voor ieders eigenheid. Het is de basis van alles wat we doen: een plek creëren waar je mag zijn wie je bent.



Grondtonen

Het afgelopen jaar gingen we in Zonnelied aan de slag met onze visieteksten. Daaruit kregen we de bevestiging dat de historisch opgebouwde visie bijzonder waardevol is. Vanuit de franciscaanse spiritualiteit en de menswetenschappelijke kaders van de psychoanalyse en de orthopedagogie beschreven we de kernpunten en grondtonen die een krachtige, zorginhoudelijke basis bieden, om verder op te werken, te reflecteren en onze dienstverlening uit te bouwen.

De visietekst **Grondtonen** geeft aan waar we voor staan en hoe we elke dag willen werken. Het is geen tekst die in een lade blijft liggen, maar een levend kompas dat richting geeft aan ons handelen. Grondtonen is als titel gelinkt aan het Zonnelied en aan de oorspronkelijke visietekst “Een Partituur”. Het Zonnelied is het bekendste loflied van Franciscus van Assisi en bezingt de schepping, het leven, maar ook ziekte en de dood. Grondtonen verwijzen naar de basisnoten van een toonladder die het referentiepunt vormen voor alle andere tonen.

Dit jaar nemen we diezelfde grondtonen ook mee in ons jaarverslag. Want wat betekenen die waarden nu écht in de praktijk? Hoe zien ze eruit in het dagelijks leven van gasten, medewerkers en samenwerkingsverbanden?

De grondtonen helpen ons om stil te staan bij de kern van ons werk: mensen ontmoeten, ondersteunen en begeleiden op een manier die vertrekt vanuit respect, nabijheid en vertrouwen. Ze dagen ons uit om bewust te blijven handelen en om telkens opnieuw af te stemmen op de noden en het verhaal van elke gast.

In die visie staan **vier basiselementen** centraal, die samen het fundament vormen van onze werking. Doorheen dit magazine laten we zien hoe die elementen tot leven komen: in kleine momenten en grote initiatieven, in wonen, dagondersteuning en individuele begeleiding, in zorg, samenwerking en ontmoeting.

We nemen je mee langs:

- **een plek**, waar we het unieke van elke mens onvoorwaardelijk ontvangen;
- **een plek bij de ander**, waar verbinding en kwaliteitsvolle relaties groeien;
- **een plek in de maatschappij**, over de instelling en zijn inclusieve ingesteldheid;
- **een plek bij zichzelf**, waar ruimte is voor ieders eigen verhaal;

Zo illustreren we dat onze grondtonen geen abstracte ideeën zijn, maar het hele jaar door opnieuw zichtbaar worden in wat we doen.



Julie Boeykens
Team Organisatie, Kwaliteit en PR



De BeleefTV

In activiteitencentrum De Korf gaan we voortdurend op zoek naar de passende materialen en activiteiten. Dankzij de steun van Crelan Foundation en een gulle gift bezorgt de BeleefTV ons in De Stroom een extra manier om die activiteiten vorm te geven. We merken dat deze nieuwe aanwinst op verschillende manieren een plek krijgt in het dagelijkse gebeuren.

Sommige gasten kiezen er bewust voor om zich even terug te trekken uit de groep en er zelfstandig mee aan de slag te gaan. Dat geeft hen rust en de vrijheid om op hun eigen tempo te verkennen wat er mogelijk is, of net terug te grijpen naar iets wat ze al kennen en graag doen. En ook in groep krijgt de BeleefTV stilaan een vaste plaats. Soms ontstaat er spontaan een gesprek naar aanleiding van beelden of vragen die op het scherm verschijnen.

Op andere momenten kiezen we voor een speels, wat competitiever element. We zoeken daarin vooral naar een evenwicht dat werkt voor de groep op dat moment.

We vinden het heel leuk dat de BeleefTV zicht niet richt op één specifieke doelgroep, waardoor het **bruikbaar** wordt **in verschillende contexten, afgestemd op de mogelijkheden van elke gast**. De ene keer gaat het om een geheugenspel, de andere keer om een kleurplaat en nog een andere keer krijgen we een snoezel-vibe van de mooie beelden.

> “Het is groot, zo kan ik het beter zien!”
>
> Greta

> “Het is heel tof en goed voor mijn geheugen!”
>
> Celestine

> “Ik vind het leuk om andere gasten te helpen met het aanduiden op het scherm.”
>
> Anoniem



Wannes Verbeiren
AC De Korf

Samenwerking met wzc Opcura

In het samen wonen en samen leven zien en voelen we elkaars talenten en kwetsbaarheden. We blijven niet bij de pakken zitten, maar zoeken een passende oplossing voor wat moeilijker gaat.

Toen bij Marie-Paule, of Polleke voor de vrienden, in het voorjaar van 2024 dementie werd vastgesteld, voelde dat vooral als een bevestiging. We merkten al langer veranderingen: meer verwarring, dingen herhalen, nog meer nood aan nabijheid en later ook problemen met evenwicht en oriëntatie.

Al snel stelden we ons de vraag hoe we haar de beste zorg konden blijven bieden, en de kwaliteit van leven voor haar, de andere gasten en het team konden garanderen. Daarom namen we contact op met woonzorgcentrum Opcura in Opwijk. Zij stonden open om Polleke te leren kennen via kortverblijven. Zo hoefde Polleke niet van de ene op de andere dag te verhuizen en kon de aanpassing geleidelijk aan gebeuren.

Die keuze bleek heel waardevol. Polleke kende het woonzorgcentrum al van vroeger, toen ze er werkte in de cafetaria. Tijdens haar verblijven kwamen die herinneringen vaak terug. Ook voor ons gaf het rust om te zien waar ze terecht zou komen en hoe goed ze er werd opgevangen.

We namen zowel andere gasten als haar familie mee in dit proces, met open communicatie en veel aandacht voor wat er veranderde. Gasten legden we met voorbeelden uit wat dementie inhield. Met de familie konden we eerlijk spreken over nieuwe symptomen en op welke grenzen er gebotst werd door team Orchidee. Vandaag woont Polleke in Opcura, maar de band blijft sterk. Ze komt nog wekelijks naar Optempo en we gaan regelmatig op bezoek. Haar verjaardag vieren we samen, zoals vroeger.

Zo blijft Polleke, ook op haar nieuwe plek, dicht bij ons.

Marijke Baert
Sociaal Team
Tibo Van Buggenhout
Orchidee



‘t Kafeetje

Elke maand zwieren we de deuren van ons Kafeetje open en verwennen we bezoekers met iets lekker en een gezellige babbel. Iedereen is welkom!







De Overbron

Ik vertel jullie graag het verhaal van de mooie **samenwerking** tussen Zonnelied en De Overbron. Het is een mooie illustratie van hoe we samen zoeken naar een passende plek voor elke gast.

Na de zware COVID-periode kregen heel wat woonzorgcentra te maken met een groot aantal overlijdens. De oudere bevolking was bijzonder kwetsbaar en werd hard getroffen door de epidemie. Daardoor kwamen er heel wat kamers leeg te staan, ook in De Overbron in Neder-Over-Heembeek.

Tegelijk zagen we bij Zonnelied het omgekeerde gebeuren: gasten worden ouder, hun zorgnood verandert en wordt soms groter. En dan botsen we op onze grenzen om een passend aanbod te bieden wanneer de zorgvraag evolueert.

Toen ontstond bij Bert en Katleen, directeur van respectievelijk De Overbron en Zonnelied, het idee om over sectoren heen te kijken. Niet ieder voor zich, maar samen een antwoord bieden op de vragen: hoe kunnen we elkaar helpen? Hoe maken we van deze twee uitdagingen één kans?

Administratief en financieel was dit geen evidente oefening. Ouderenzorg en gehandicaptenzorg werken met heel andere systemen. In het begin was het dus best spannend. Er moest een bed uit de erkenning van De Overbron gehaald worden, er werd gezocht naar een eerlijke manier om de zorg te financieren… Dat vroeg tijd, overleg en vertrouwen. Maar intussen zijn de meeste onzekerheden van de baan. Er is een systeem, een plan en routine.

In augustus 2022 verhuisde Rita als eerste Zonnelied-bewoner naar een mooie kamer in De Overbron. Later volgden ook Fabienne, Gartje, Ida, Eddy, Diane en Bethje. Vandaag wonen Eddy, Diane en Bethje er nog steeds. Van Fabienne, Gartje, Ida en Rita hebben we intussen afscheid moeten nemen. Ook dat hoort bij dit verhaal.

Bij de start waren er uiteraard vragen en bezorgdheden. Medewerkers én bewoners van De Overbron moesten wennen aan onze gasten. Maar wat ons vooral bijblijft, is de **openheid en nieuwsgierigheid** van het team daar. Ze waren oprecht geïnteresseerd in het werken met onze gasten. Ondertussen zijn het soms bijna méér hun gasten dan de onze.

We zien mooie verbindingen ontstaan tussen bewoners van De Overbron en de gasten van Zonnelied. Ze zoeken contact, maken een praatje, betekenen iets voor elkaar. Natuurlijk is het niet altijd rozengeur en maneschijn. Bewoners kunnen zich (zeker op hun oude dag) ook frustreren in bepaald gedrag en niet elk moment wordt met een ton begrip onthaald. Dat mogen we eerlijk benoemen. Maar wat overheerst, zijn de warme momenten: samen aan tafel, een babbel in de gang, een liefdevolle blik.

We kiezen bewust voor deze samenwerking omdat de visie van De Overbron sterk aansluit bij die van Zonnelied. Ook daar staat '**Het goede leven**' centraal. Er wordt ingezet op kwalitatieve zorg, waardevolle contacten, gezellig samenzijn en momenten die het leven kleur geven. Cliënten blijven er, koste wat het kost, centraal staan.

Als maatschappelijk werker ondersteun ik de opstart van de opnames en blijf nadien de netwerken actief begeleiden en versterken. Daarnaast bewaken we de communicatie en afstemming tussen Zonnelied en De Overbron, zodat alle betrokkenen verbonden blijven samenwerken. Ik sta hier echter niet alleen in. Ook Marieke (orthopedagoog) en Nadine (diensthoofd) volgen de trajecten mee op en brengen hun expertise in waar nodig.





Samen zorgen we voor een gedragen en deskundige opvolging. Daarnaast is het team van Zonar bijna wekelijks aanwezig in De Overbron. Zij organiseren activiteiten met onze gasten, zowel in groep als individueel. Op die manier blijven we nabij en betrokken, en kunnen we onze gasten warm en continu ondersteunen. Waar nodig houden we vast en waar het kan, laten we los. Steeds met het volste vertrouwen in de medewerkers van De Overbron.

Natuurlijk zijn er in het dagelijkse samenwerken uitdagingen rond communicatie en afstemming. Maar boven alles primeren de mooie en waardevolle momenten. We delen onze expertise rond mensen met een beperking, organiseren intervisie, denken samen na over moeilijke situaties en leren over de werkingen heen van elkaar.

En misschien is dat wel het mooiste van dit verhaal: dat we, over sectoren heen, tonen dat samenwerking écht kan. Warm, zoekend, soms spannend, maar vooral gedragen door de overtuiging dat onze gasten en bewoners hier beter van worden.



Elisabeth Aelbrecht
Sociaal Team



Bewegen is een feest!

Bewegen is een voorwaarde om je goed te voelen en het kan altijd en overal. Het kan voor iedereen, want het is aanpasbaar aan je talenten en mogelijkheden. Het brengt plezier, verbinding én gezondheidsvoordelen. Vanuit die overtuiging ontstond het jaarthema van het (para)medisch team: **bewegen**.

In het voorjaar trapten we af met de inspiratiesessie '**Bewegen is een feest!**'. We gingen in gesprek over motivatie en de voordelen van bewegen, maar vooral: we deden het gewoon. Van een Zumba-opwarming tot het uittesten van de beweeg-box en het bedenken van nieuwe activiteiten. Die beweeg-box zit vol eenvoudig materiaal en laagdrempelige opdrachten om gasten snel in beweging te krijgen, van balspelletjes tot creatieve oefeningen met alledaagse voorwerpen. Plezier gegarandeerd!

In de zomer kreeg onze droom extra vaart met de komst van Tim, onze **beweegcoach**. Hij ondersteunt teams om beweging een vaste plek te geven in de dagelijkse werking. Via de rubriek 'Bewegen met Tim' verschijnen in de wekelijkse Zonnewijzer bovendien eenvoudige tips en oefeningen die meteen toepasbaar zijn.

Een hoogtepunt was onze jaarlijkse **sportdag Sunfun** op de tennis- en padelclub Hof ter Burst in Lebbeke. Met activiteiten zoals petanque, padel, wandelen en dans was er voor elk wat wils. Als kers op taart was er dit jaar een workshop dans onder de begeleiding van een accordeonist en kregen we bezoek van de clubmascotte Bandido. Maar vooral de kleine momenten bleven hangen: de trots na een inspanning, een onverwachte lach, de samenwerking tussen gasten, begeleiders en vrijwilligers. Bewegen verbindt, dat werd opnieuw duidelijk.

Ook vooruitkijken doen we graag. We dromen van een eigen **mini Special Olympics** en plannen in 2026 G-hockey in Dilbeek én een nieuwe Sunfun op 15 september. Zo blijven we inzetten op beweging, ook buiten de muren van Zonnelied.

Ons motto blijft eenvoudig: **blijf bewegen, blijf proberen, blijf genieten. Elke stap telt.**



Alicia Van de Winckel
en Tim Huysmans
(para)medisch Team





Sporten in Tollembeek

In Tollembeek houden heel wat gasten van sport en spel, dus daar maken we graag tijd voor. Onze sportdag 'De Zonnenoot' was op 18 november een groot succes en bracht heel wat enthousiaste sportievelingen samen. De organisatie was een mooie samenwerking tussen De Okkernoot, Zonnelied, gemeente Pajottegem, Imelda en M&V Sportevents. Dankzij hen konden deelnemers allerlei sporten uitproberen. Het was voor gasten en onszelf heel fijn om ook op een speelse manier en op eigen tempo nieuwe sporten te ontdekken: van actieve spelvormen tot recreatieve uitdagingen. Er was voor elk wat wils!

Tijdens de middagpauze aten we gezellig samen een broodje en bleek het sociale aspect minstens even belangrijk als de sportieve activiteiten zelf.

De dag werd feestelijk afgesloten met onze #Koffiechat caravan, zodat iedereen nog even kon napraten bij een chocomelk met een wafel. Ook de afsluit-dans zorgde voor een ontspannen sfeer en vormde het perfecte einde van een geslaagde dag.

Met zoveel enthousiasme en betrokkenheid was deze sportdag zonder twijfel een hoogtepunt voor alle deelnemende gasten én begeleiders.



Daan Diericx
en Rani Leyssens
AC De Oversteek



Stage lopen in Zonnelied

Zonnelied is niet alleen een plek voor gasten en medewerkers, maar ook voor stagiairs. In 2025 lag de focus van een aantal medewerkers op het uitwerken van een **professioneel stagebeleid**. Niet alleen ondertekenden we daarvoor in juni het Stagecharter, in aanwezigheid van minister Gennez. We vroegen scholen en stagiairs naar hun bevindingen om daaruit te leren en verbeteren. Hun getuigenissen delen we trots met jullie.

Als leerkracht in de opleiding Basiszorg en Ondersteuning wil ik leerlingen een brede kijk op de zorgsector geven. De zorg voor mensen met een beperking komt in de lessen maar beperkt aan bod, terwijl ze net bijzonder waardevol is.

Dankzij de fijne samenwerking met Zonnelied konden onze leerlingen stage lopen in leefgroepen en dagcentra. Ze werden warm onthaald en kregen de kans om echt te ervaren hoe belangrijk nabijheid, geduld en respect zijn in deze sector.

Voor velen was het een eerste kennismaking die indruk maakte en soms zelfs richtinggevend werd voor hun toekomst. Ik ben dankbaar voor deze samenwerking, die onze leerlingen een leerrijke en menselijke ervaring bood die verder gaat dan de theorie.

Sofie Termote
Leerkracht Basiszorg en Ondersteuning
IMI Roosdaal

Tijdens mijn studies probeerde ik eerst verschillende richtingen uit, maar niets voelde echt juist. Tot ik via een uitnodiging van Katleen Evenepoel bij Zonnelied terechtkwam voor een kennismaking. Zodra ik tussen de gasten stond, voelde ik meteen: hier hoor ik thuis. Niet veel later startte ik als jobstudent op de campus in Eizeringen, bij ’t Klavier.

Wat begon als een eerste ervaring, groeide al snel uit tot een overtuiging. Iets kunnen betekenen voor mensen, zelfs in kleine dingen, maakte voor mij het verschil. Daardoor heb ik de overstap gemaakt naar maatschappelijk werk. Vandaag loop ik ook stage bij Zonnelied, waar ik de werking nog beter leer kennen, zowel voor als achter de schermen.

Zonnelied heeft me kansen gegeven die mijn kijk op zorg volledig hebben veranderd. Het heeft me niet alleen richting gegeven, maar ook laten voelen hoe het is om echt iets te kunnen betekenen voor anderen.

Martyna Karwel
Student Graduaat Maatschappelijk Werk
Artevelde Hogeschool
en Marika Stevens
De Eizvogel



“Wat me het meest is bijgebleven, is het belang van vaste structuur en vertrouwen voor de bewoners.”

“Wat mij vooral geraakt heeft, is hoe blij cliënten worden van kleine successen.”

“In het begin vond ik het spannend, maar al snel voelde ik me welkom, zowel door het team als door de bewoners.”

“Het mooiste moment was toen een van de bewoners spontaan mijn hand vastnam en zei dat ze blij was dat ik er was.”

“Het was geweldig om te zien hoe de gasten met trots hun taken uitvoerden, zoals dieren verzorgen, brood bakken of hout stapelen.”

“Wat mij het meest raakte, was hoe dankbaar de bewoners waren voor mijn aanwezigheid, ook al deden we gewoon simpele dingen samen.”





Zonneliedcollectie on tour in het Pajottenland

Kunst is onmisbaar in de ondersteuning die we aanbieden: het geeft gasten de kans om ook zonder woorden uit te drukken wie ze zijn. Onze Zonneliedcollectie is het resultaat van 45 jaar ‘jezelf mogen zijn’. 2025 was een bijzonder jaar voor de Zonneliedcollectie. Met meer dan 150 kunstwerken en dankzij de ondersteuning van Pajottenland+ trokken we door het Pajottenland en wisten we heel wat mensen te raken en hebben we een blijvende indruk achter gelaten bij velen. Tijdens expo’s en opendeurdagen gingen Zonneliedkunstenaars zelf in gesprek met bezoekers. Ze vertelden trots over hun werk en hun atelier. Dat maakte het verschil: **kunst werd ontmoeting**. Samen mochten we meer dan 1.500 bezoekers verwelkomen en sommige werken vonden zelfs een nieuwe thuis.

Eén van de hoogtepunten was de tentoonstelling in **de prachtige kerk van Onze-Lieve-Vrouw-Lombeek**. Tussen eeuwenoude kunst ontstond een bijzondere dialoog met het werk van onze kunstenaars. Ook in Bellingen werden we warm onthaald tijdens “Kunst in het dorp”, waar bezoekers en andere kunstenaars zichtbaar geraakt waren.

Tijdens de **Week van de Verbeelding in Gaasbeek** kwam alles samen. Wandelaars, kunstliefhebbers en toevallige passanten stapten binnen en gingen in gesprek met onze “**kunstbabbelaars**”. De mix van natuur, kunst en ontmoeting maakten van de herfstvakantie opnieuw een unieke week.

We sloten het jaar af met mooie ervaringen, waaronder een bezoek aan het **Europees Parlement** en een **expo in Sint-Pieters-Leeuw**. En we zijn nog lang niet klaar!

Sinds kort kan je onze kunstwerken ook bewonderen in de **permanente art-shop** in het Kasteel van Gaasbeek. Daarover lees je meer elders in dit magazine. Neem zeker een kijkje!

Benieuwd naar wat er nog komt? Ontdek het in de nieuwsbrief van de Zonneliedcollectie 2026, die je bij dit magazine vindt.

Dinora De Waele
Coach Zonneliedcollectie
Bart Meyfroidt
Coördinator Zonneliedcollectie





Een plek bij de ander

Bij Zonnelied staan we niet alleen naast de gast, maar ook mét de gast. Relaties vormen de kern van onze werking. Door samen te leven, te werken en te beleven, bouwen we aan betekenisvolle verbindingen. Daarom zetten we in op nabijheid en oprechte interesse. Want het is in die verbinding dat mensen kunnen groeien en zich gedragen voelen.





15 jaar Villa Eizeringen

Een plek voor jezelf vinden is voor vele mensen een zoektocht en zo gaat het ook voor onze woongroepen. Daarbij denken we niet enkel na over waar we wonen, maar ook met wie. Op 17 maart 2009 namen 14 gasten hun intrek in het oude kloostergebouw in Eizeringen. Ze woonden op het eerste verdiep, met een ruime living en een tuintje beneden, al werd dat laatste minder gebruikt. De start werd feestelijk ingezet met frietjes van de frituur. Later verhuisde de woongroep naar het tweede verdiep, om de school Sint-Franciscus meer ruimte te geven.

De echte doorbraak kwam er met de droom van een kleinere, huiselijke woonvorm: Villa Eizeringen. Door een bestaande woning uit te breiden met extra ruimtes, ontstond **een warme plek voor 13 gasten**. Op 10 juli 2018 verhuisde de groep naar de Louis Spaakstraat. Meteen werd duidelijk hoe knus het er was: rustige weekends, samen ontbijten in de keuken, tijd voor koken, uitstappen en aandacht voor gezonde voeding.

De nabijheid van het AC ‘t Kompas op wandelafstand, is een hele grote troef. Tijdens de wandeling heen of terug komen de verhalen over wat er die dag gebeurd is. Een klein, maar belangrijk overgangsmomentje tussen wonen en werken.

De waarden van toen zijn vandaag nog altijd voelbaar. Tegelijk bracht de tijd veranderingen met zich mee. Gasten worden ouder, verblijven vaker ook tijdens het weekend in de Villa en hebben soms meer zorg nodig. Dat vraagt voortdurend zoeken naar een goed evenwicht tussen activiteit en rust, tussen zelfstandigheid en ondersteuning. Ook het sociale netwerk verandert, wat nieuwe uitdagingen met zich meebrengt.

De **warme, open sfeer** is er nog steeds. Nieuwe gasten, medewerkers en bezoekers voelen zich er snel thuis. En feesten? Die horen er absoluut bij, met lekker eten, muziek en dans is de sfeer telkens compleet.

15 jaar Villa Eizeringen werd dan ook gevierd zoals het hoort: samen, gezellig en met veel plezier. En als het van ons afhangt, komen daar nog heel wat mooie jaren, en feestjes, bij.

Katelijne Samson
Villa Eizeringen



20 km door Brussel

Een nieuwe traditie in de maak: Zonnelied loopt en wandelt de 20 km door Brussel

Samen is het leuker. Lees mee over het sportieve avontuur van Niels en collega's.

Hoe we met 14 collega's op 25 mei aan de start van de 20 km van Brussel stonden? Het begon met een eenvoudig idee. Na een eerdere deelname aan een actie voor een ander goed doel, groeide het plan om ook binnen Zonnelied de **loopkriebels** te bundelen. Een korte rondvraag later bleek het enthousiasme groter dan verwacht. Al snel ontstond een bont en gemotiveerd team: collega's uit verschillende hoeken van de organisatie, van begeleiders en Nachtteam tot Technisch Team, Facilitair Team en directie. Lopers én wandelaars, elk op hun eigen tempo, maar met hetzelfde doel.

De voorbereiding bracht ons dichter bij elkaar. Wat startte als een sportieve uitdaging, groeide uit tot een echte **teambuilding**. En we koppelden er meteen een mooi doel aan: via sponsoring zamelden we geld in voor atelier-materiaal.

Op de dag zelf zat alles mee. Een frisse start met wat regen maakte al snel plaats voor ideale omstandigheden. Tussen duizenden deelnemers baanden we ons een weg door Brussel. De lopers gaven het beste van zichzelf en finishten sterk, terwijl de wandelaars in alle rust genoten van het parcours en de stad op een andere manier leerden kennen.

Iedereen haalde de eindmeet. En ook ons sponsorbedrag, meer dan 1000 euro, overtrof de verwachtingen. Het was in alle opzichten een geslaagde eerste editie.

Op **31 mei 2026** stond Zonnelied opnieuw met een team van lopers & wandelaars aan de start in onze hoofdstad. En laat 2027 ook maar al komen, want vele collega's van campus Brussel staan al te popelen om ons Zonnelied-team dan te vervoegen!



Niels De Vos
Psycho-Ortho Team

















30 jaar dagactiviteiten in Eizeringen

Al 30 jaar kunnen gasten in Eizeringen terecht voor dagactiviteiten. Want samen werken is een essentieel onderdeel van verbinding.
In **1995** vertrok elke dag een grote lijnbus met **30 gasten van Roosdaal naar Eizeringen**, op weg naar een dag vol activiteiten in de oude kloostervleugel. De basis was er toen al: ateliers zoals keuken, hout, beeldend, tuin, sport en muziek. Niet veel later startte Theater Tartaar op, wat ook voor een extra creatieve impuls zorgde.

Doorheen de jaren groeide het aanbod verder, mee met de noden van de gasten en de kansen die zich aandienden. Er kwamen samenwerkingen, zoals de uitwisseling met Zonnestraal en gasten gingen Begeleid Werken. Er werden tentoonstellingen en theatervoorstellingen georganiseerd, zowel in binnen- als buitenland. Anderen behaalden mooie resultaten op de Special Olympics, trokken op paardenkamp of namen deel aan allerlei evenementen.

Later verhuisde ook het dagcentrum van Roosdaal naar Eizeringen en ontstond Activiteitencentrum 't Kompas voor een 30-tal gasten die van thuis kwamen. Met de opening van De Schakel in 2021, werd het aanbod nog uitgebreid, met ook meer basale activiteiten.

Intussen vinden wekelijks zo'n **105 gasten** hun weg naar de ateliers in Eizeringen. Het is een plek waar talenten kunnen groeien, maar ook waar vriendschappen ontstaan en waar begeleiders elke dag zorgen voor een **warme, vertrouwde omgeving**. Dankzij hun inzet, wordt een gewone weekdag telkens weer een zinvolle en fijne dag.

Eind juni namen we even de tijd om daarbij stil te staan, samen met ouders, gasten en pioniers van deze werking. Zoals de traditie van 't Kompas het wil, werd het een gezellig feest met muziek (met dank aan het sfeergroepje van Koen) en lekker eten. Klaar voor de volgende 30 jaar, met nog heel wat dromen om waar te maken.



Ann Claessens
Diensthoofd Cluster Eizeringen

30 jaar De Pionier

Een plek bij de ander kan je filosofisch interpreteren als de tijd en ruimte krijgen om betekenisvolle relaties aan te gaan. Maar in De Pionier zetten ze dit ook al 30 jaar in de praktijk. Het **eerste buitenhuis van Zonnelied**, los van campus Roosdaal, was 30 jaar geleden ook echt pionierswerk: een woning in de straat, op maat van 12 gasten die zich meteen thuis voelden. Om dit bijzondere jubileum te vieren, nodigde De Pionier alle andere teams van Zonnelied uit voor een zelfgekozen activiteit én gaven ze een groot feest op zondag 15 juni.

Lees mee over de ervaringen van de voorbij 30 jaar én het fijne feestjaar.

Met dank aan de Vliegende reporters van Activiteitencentrum De Oversteek.

DE VLIEGENDE REPORTERS





“Ja, ik woon hier heel graag en wil hier nooit weg. Ik blijf hier tot als ik op pensioen ben!
De rustige omgeving, de mooie natuur. Dat zorgt er wel voor dat we voor elke verplaatsing de auto of het busje moeten nemen. Niets is dichtbij, geen winkel, geen station, niets.

Wat ik nog zou veranderen? Veel meer fotokaders met mooie herinneringen. Als het aan mij lag, vieren we onze 30 verjaardag met een groot festival of buurtfeest: iedereen mag komen!”

Marcella



“Op 22 september daagden de ondersteunende teams De Pionier uit tot een heuse marathon! Of eerder: zo´n 30 rondjes rond het huis lopen/ wandelen, in combinatie met hier en daar een opdracht en een verwennerij. Wandelen, knutselen, facepainting, fotoraadsels oplossen: de gasten van De Pionier gaven alles op alles en slaagden met glans.”

Justien Van Overstraeten

“Van de afgelopen jaren zal ik vooral de lockdown periode lang onthouden.
Vreemd genoeg was de covid periode voor mij ook de periode met de mooiste herinneringen. De steun van iedereen, de samenhorigheid die er was, gewoonweg fantastisch!”

Lukas

“Mooie momenten die me zeker zullen bijblijven waren mijn 60e verjaardag, mijn interview met Willy Sommers en de vele mooie uitstappen.

Ik woon hier nog steeds heel graag en ik hoop hier nog 1000 jaar te mogen blijven wonen.

Liefst van al zou ik onze 30e verjaardag vieren met veel lekker eten en een dansfeest tot een kot in de nacht!”

Anouk

WIJ WENSEN AAN IEDEREEN VAN HARTE WELKOM OP ONS FEEST WIJ VINDEN HET ZEER FIJN DAT JULLIE ER ALLEMAAL ZIJN WANT DERTIG JAAR DE PIONIER DAT VIER JE NIET ALLEEN IN HET BEGIN WAS GOOIK NOG NIET HELEMAAL AF ER WAS NOG GEEN TRAPPEN EN MOESTEN DE BEWOONSTERS MET EEN LADDER NAAR BOVEN MAAR NA EEN TIJDJE KWAM ER DAN EEN TRAP IK BEN MET DE TWEEDE GROEP IN GOOIK KOMEN WONEN WE HEBBEN AL DIE JAREN HEEL WAT MEE GEMAAKT LEUKE DINGEN MAAR OOK SOMS EENS MINDER PLEZANTE MOMENTEN JA BIJ VOORBEELD EEN OVERLIJDEN OF EEN BEWOONSTERS DAT ER ANDERS GING WONEN DAT VONDEN WE ALTIJD MINDER PLEZANT NU WONEN WE MET DERTIEN IN GOOIK TIEN DAMES EN DRIE JONGENS IN HET HELE BEGIN WAREN ER ALLEEN MAAR DAMES TOEN KWAM ER EE TIJD DAT WE MOESTEN VERHUIZEN NAAR EIZERINGEN ZE GINGEN ONS HUIS VERBOUWEN ZODAT ER TWEE LIVINGEN WAREN EN EEN APPARTE KAMER VOOR IEDEREEN NA EEN LANGE TIJD WACHTEN KONDEN WE WEER NAAR GOOIK VERHUIZEN NIET DAT HET NIET PLEZANT WAS MAAR WE WAREN BLIJ DAT WE ONS VERTROUWDE HUIS WEER ZAGEN DE BUREN ZIJN ZEER VRIENDELIJK WE KUNNEN HIER ALLEEN NAAR DE BAKKER GAAN JA WE WONEN NU DERTIG JAAR IN GOOIK DE PIONIER DAT JET TOCH ZO VLUG ALLEMAAL PASSERD ER ZIJN HIER OOK EEN PAAR BEWOONSTERS EN BEWONERS DIE OOK BUITEN HUIS GAAN WERKEN ZOALS DE KINDEROPVANG OF BOERDERIJ OF ZONNESTRAAL WE HADDEN HIER VROEGER OOK DIEREN KIPPEN EN EEN POES EN KONNIJN BESTE MENSEN VERDER WENS IK JULLIE NOG EEN HELEFIJNE DAG EN AVOND TOE IEDEREEN VAN DE PIONIER

Speech van Anouk

“Ik ben blij dat ik al zo’n 5 jaar deel mag uitmaken van dit verhaal.

Hier gebeuren wel vaker gekke dingen, een kous die in de verkeerde was belandt, resulteert dan in een witte en een blauwe sok bijvoorbeeld. Kleine dingen die de dagen kleuren met kleine gelukjes en pleziertjes.”

Karin (i-mens)

“Op 30 juni trapten we met Team Organisatie, Kwaliteit en PR de dertigste (!) zomer op gang in De Pionier. De zon was ook van de partij en dus had ons petanque-tornooi veel succes: een balletje gooien, een babbeltje slaan, een sangriaatje drinken, … we genoten er allemaal even veel van.”

Julie Boeykens

“Op 22 april organiseerden we vanuit het beleidsteam voor de gasten van De Pionier een gezellige paasactiviteit.

Op het programma stonden twee klassiekers: een zoektocht naar paaseieren en samen pannenkoeken bakken. Met een groepje trokken we de buurt in, op zoek naar eitjes die verstopt waren aan de hand van kleuren en tekeningen. We hadden geluk met het weer: een stralende zon zorgde voor een fijne sfeer… en licht gesmolten eitjes…

Intussen werd er binnen ook hard gewerkt. Gasten die liever thuisbleven, dekten en versierden de tafel en gingen samen met enkele mensen van het beleidsteam aan de slag om een flinke stapel pannenkoeken te bakken.

Rond 16 uur kwam iedereen samen en werd er enthousiast gesmuld van al het lekkers. Het werd een warme, gezellige dag waar nog lang met een glimlach op wordt teruggekeken.”

Nancy Deleu







Bosmarathon Buggenhout

Collega's zijn meer dan gewoon collega's. Samen naar een doel toewerken, is verbindend en deugddoend. Dat ervaarden ook de collega's in Opwijk-Merchtem. In de zomer van 2025 kriebelde het bij enkele collega's van Orchidee: we hadden zin in een **sportieve uitdaging mét betekenis**. Die vonden we in de Bosmarathon van Buggenhout, een evenement dat lokale organisaties ondersteunt die zich inzetten voor mensen met een beperking, alleenstaanden en zieken.

Het enthousiasme werkte aanstekelijk. Eerst binnen Orchidee, daarna binnen cluster Opwijk-Merchtem en uiteindelijk binnen heel Zonnelied. Geïnspireerd door de collega's van de 20 km van Brussel koppelden we er ook een sponsoractie aan. Ons doel? Een gezellige tuinkamer creëren: een warme plek in onze mooie tuin om samen te ontspannen, met een pergola, barbecue en comfortabele zitruimte.

Op 28 september stonden **vijf collega's in het groen aan de start**: drie voor de halve marathon en twee voor de 10 km. Onder een stralende zon trokken we het parcours in, met de nodige uitdaging door de warmte, maar ook verkoeling in het bos. Onderweg werden we luid aangemoedigd door supporters uit onze eigen werking, gasten én collega's, wat voor extra energie zorgde.

Ik loop al enkele jaren en wilde hier graag mijn eerste halve marathon afvinken. Door een blessure moest ik dat plan loslaten, maar het bleef kriebelen. Op het laatste moment schreef ik me opnieuw in voor de 10 km. Samen lopen met collega Lobke was extra fijn: **een mooie kans om elkaar beter te leren kennen**. Onderweg werden we herkend aan onze Zonnelied T-shirts en aangemoedigd door supporters langs de kant. Het werd een warme, bijzonder fijne ervaring die zeker naar meer smaakt.



Karen Verhasselt
Orchidee

Een gezamenlijk teamcharter



De ondersteunende teams staan voor organisatorische en administratieve ondersteuning van alle medewerkers en netwerken. Dat doen we niet op ons eigen eiland, maar wel samen. Daarom was het ook een logische stap om een gezamenlijk teamcharter uit te schrijven: hoe zetten we onze schouders onder een **kwaliteitsvolle werking**? In 2025 nam Team Boekhouding & Cliëntenadministratie enthousiast het halfjaarlijkse ambassadeurschap op voor het **gezamenlijk teamcharter**.

We kozen bewust voor **verbinding en het versterken van talenten**: via wekelijkse wandelingen, het creëren van avatars en het in kaart brengen van ieders talenten, geïnspireerd door het **talentgericht werken van Luk De Wulf**, leerden we elkaar op een andere manier kennen.

Het verkennen van onze talenten liet zien waar ieders kracht ligt en hoe net die verschillen ons als team sterker maken. De kleine momenten van ontmoeting, tijdens onze wekelijks wandelingen, groeiden uit tot waardevolle gesprekken en een **sterker gevoel van samenhorigheid**.

We kijken tevreden terug op een traject waarin ieders talenten zichtbaar werden en verbinding centraal stond.



Tina François
Team Boekhouding en Cliëntenadministratie

Vorming bewindvoering

De ondersteuning van gasten gebeurt niet enkel door Zonnelied. Vaak is ook het netwerk betrokken en gaan we samen op pad. Elk jaar organiseert het team een vormingsmoment voor die netwerken. Zo willen we **familieleden, begeleiders en andere betrokkenen** versterken en informeren. We merken hoe belangrijk het is om voldoende info en houvast te krijgen om gasten goed te kunnen ondersteunen. Vorige jaren spraken we al over successieplanning en de verschillende soorten budgetten. Voor 2025 kozen we het thema bewindvoering.

Op 25 maart mochten we hiervoor Kelly Bosmans verwelkomen. Als advocaat-bewindvoerder sprak ze op een heldere en toegankelijke manier over de verschillende juridische statuten. Ze nam de deelnemers mee in wat bewindvoering precies inhoudt, welke vormen er bestaan en wat dit concreet betekent voor cliënten en hun netwerk.

We organiseerden twee sessies: één in de namiddag en één in de avond, zodat zoveel mogelijk mensen de kans kregen om aan te sluiten. Zoals elk jaar was er een mooie opkomst. Tijdens beide momenten was er **ruimte voor vragen en uitwisseling**. De interactieve aanpak zorgde ervoor dat deelnemers niet alleen info meekregen, maar ook met hun eigen bezorgdheden en concrete situaties aan de slag konden.

Als Sociaal Team kijken we terug op een geslaagde en waardevolle vorming. Het was fijn om te zien hoe groot de betrokkenheid is en hoe deelnemers met meer duidelijkheid en vertrouwen verder op weg konden. Ook in de toekomst blijven we inzetten op dit soort initiatieven, omdat we sterk geloven in het versterken van het netwerk rond onze cliënten.

Suggesties voor nieuwe thema's zijn steeds welkom bij de collega's van het Sociaal Team!



Beatrice Beyls
en Elisabeth Aelbrecht
Sociaal Team



Medewerker wordt vrijwilliger

Na een lange carrière in Zonnelied blijven een aantal medewerkers graag verbonden aan de werking en dat juichen we alleen maar toe. Lees mee over de ervaringen van Myriam.

Na 32 jaar bij Zonnelied ging ik met pensioen… maar als vrijwilliger in Eizeringen blijf ik graag in beweging, vooral door mensen met elkaar te verbinden: gasten, begeleiders, het dorp en externe partners. Het mooie is dat er nu echt tijd is om te luisteren, ondersteunen en gewoon aanwezig zijn, zonder organisatorische bezorgdheden. Wat een luxe.

Elke week gaan we snuffelwandelen met gasten en de hond Patatje. Ik help ook in het beeldend atelier, waar ik mijn passie voor kunst kan delen. Vanuit die interesse groeiden ook mooie samenwerkingen. Zo werkte ik mee aan een **creatief traject met KNEPH, kunstencollectie Pen-in-Gen en Hof Ter Kammen**, waarbij gasten samen met externe kunstenaars aan de slag gingen rond het thema ontmoeting en verbinding. Het proces, het samen creëren én het toonmoment achteraf waren bijzonder sterk en verbindend.

Als vrijwilliger heb ik vooral een verbindende rol gespeeld tussen zorg en kunst, tussen mensen die elkaar anders misschien niet zouden ontmoeten. Dat maakt het zo waardevol. Ik krijg er veel voor terug: warmte, vertrouwen en het gevoel dat ik nog steeds iets kan betekenen. En dat is misschien wel het mooiste aan “op rust” zijn.

Wat hebben we genoten van dit samen creatief bezig zijn in Eizeringen. Maar ook de performances in Bogaarden en Gaasbeek waren gewoonweg heel emotioneel, zeker om dit te kunnen tonen op een podium aan een publiek. Wat een positieve reacties van de vele toeschouwers!

Dus zeker veel dank aan Cera voor de sponsoring, maar ook aan teamcoach Sany, de mensen van Kneph, alle externe deelnemers, alle gasten en begeleiders in Eizeringen, vrijwilligers, Pep-In-Gen, Hof Ter Kammen, het Kasteel van Gaasbeek en alle toeschouwers.



Myriam Paridaens
Medewerker op rust
Cluster Eizeringen

Sunsong: editie 2025













In Zonnelied bouwen we regelmatig een feestje. Want samen vieren versterkt de verbinding, dat hebben ze ook in Eizeringen goed begrepen.
In 2025 mochten we voor de vierde keer ons eigen muziekfestival SunSong organiseren, dit op het mooie domein in Eizeringen. De voorbereidingen blijven elk jaar spannend, met de weergoden als grootste onvoorspelbare factor. Maar wat het weer ook doet, **SunSong zelf zorgt altijd voor een stralende dag**.

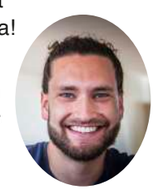
Deze editie was opnieuw meer dan geslaagd! Dansende mensen, stralende gasten en een warme sfeer zorgden voor onvergetelijke momenten. Met sfeervolle zelfgemaakte decoratie, de tomeloze inzet van vrijwilligers en artiesten die het beste van zichzelf gaven, werd het een feest om niet te vergeten.

Het festival ging van start met een bijzonder optreden van Funny Key van Schoonderhage. Zo was de gezellige toon gezet. Ook oud-medewerker Dries bracht een optreden, wat zorgde voor een warm weerzien. Jong talent Jaydee Hill kreeg de kans om zich te tonen en deed dat met glans. Als afsluiter was er de kampioen der kampioenen: Balthazar Boma, mijn gedacht! Tussen de optredens door zorgden onze eigen huis-dj’s en vaste presentator Frederik Geeroms voor een feestelijke sfeer. Iedereen kreeg een plek op het podium, elk met zijn of haar unieke talent.

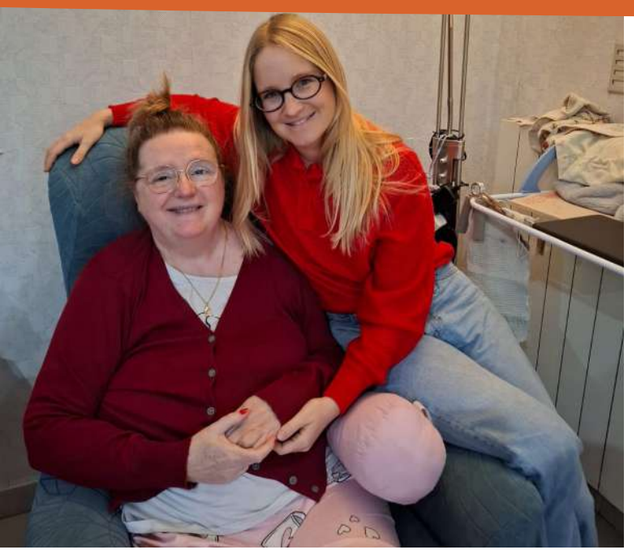
Naast muziek viel er nog veel meer te beleven. Bezoekers konden genieten van randanimatie, heerlijk huisgemaakt festivalfood en vooral van een warme, gezellige sfeer. Medewerkers, vrijwilligers, buren, families en partnerorganisaties vormden samen één grote festivalfamilie.

We kijken met een brede glimlach terug op een geslaagde editie. Intussen zijn de voorbereidingen voor een bijzondere mijlpaal al gestart: de vijfde editie van SunSong. Gelukkig kunnen we rekenen op een sterke groep medewerkers en een grote inzet van vrijwilligers, zowel in de voorbereiding als op de dag zelf. Ook onze gasten dragen hun steentje bij waar mogelijk. Ze groeien in hun taken, maar bovenal stralen en genieten ze volop.

Kom jij ook mee feesten? Noteer alvast **vrijdag 4 september 2026** in je agenda!



Remco Vermeiren
AC ‘t Kompas





10 jaar Trion

DE VLIEGENDE REPORTERS

Samen op pad gaan met gasten doen we niet enkel in woongroepen of activiteitencentra. Sinds 10 jaar staan we ook aan de zijde van individuele gasten. In het kader van het 10-jarig bestaan van Trion trokken wij, de Vliegende Reporters, op pad om bijzondere verhalen vast te leggen. Bij speciale gelegenheden gaan we er graag op uit om mooie, indrukwekkende momenten te documenteren.

Davinia, Tung, begeleidster Nida en stagiaire Elisabeth gingen langs bij Marina en haar Trion-begeleider Birgit. Het doel? Haar verhaal ontdekken, haar ervaringen delen en laten zien wat Trion voor haar betekent.

Marina is 61 jaar en kreeg elf jaar geleden een CVA, waardoor ze eenzijdig verlamd raakte. Vroeger werkte ze als ambtenaar bij FOD Financiën. Ze heeft één zoon, Dimitri, en een poes die Spiro heet. Via het activiteitencentrum kwam ze in contact met Trion, waar ze sindsdien wekelijks begeleiding krijgt.

Wat doet Birgit bij jou?
“Birgit helpt mij bijvoorbeeld met het maken van fotoboeken van mijn reizen en activiteiten doorheen het jaar,” vertelt Marina. *“Ik hou ervan om herinneringen bij te houden. Daarnaast trekken we er ook samen op uit: naar de markt, een museum, film of tentoonstelling.”*

“Op Verloren Maandag ben ik bijvoorbeeld met de trein naar Antwerpen geweest. Vroeger nam ik ook vaak de trein,” lacht Marina. *“Het is fijn dat ik dat nog kan blijven doen, ook na mijn hersenbloeding. Daar ben ik echt oneindig dankbaar voor.”*

Birgit begeleidt al drie jaar mensen bij hen thuis als mobiele begeleider.

Hoe doe je dat, Birgit?
“Elke begeleiding is anders,” legt Birgit uit. *“We vertrekken altijd vanuit de noden en wensen van de gast. Bij Marina proberen we vooral de dingen die ze vroeger zelfstandig deed zoveel mogelijk te behouden. Dat kan gaan van culturele activiteiten, administratieve zaken tot gewoon samen naar de markt gaan.”*

Wat is het mooiste aan je werk?
“Wanneer iemand iets opnieuw kan ervaren of ontdekken waarvan die dacht dat het niet meer mogelijk was,” vertelt Birgit met een glimlach.

Voor Marina betekent de begeleiding dat ze haar zelfstandigheid zo veel mogelijk kan behouden en kan blijven genieten van de dingen die ze belangrijk vindt.

Wat vind je goed aan Trion?
“Ik reis graag, ik hou van cultuur en ik hou van herinneringen bewaren,” zegt ze. *“Trion helpt mij om dat allemaal te blijven doen.”*

Bedankt voor jullie tijd, Marina en Birgit. En nog veel plezier samen!



Nida Kazmi
AC De Korf



Davinia en Tung
De Vliegende Reporters













Vlijtige Liesjes

Wij zijn de “Vlijtige Liesjes” en werken in ‘de catacomben’ (lees: de kelder) van Zonnelied in Roosdaal. We zitten wat uit de drukte, maar gelukkig weten de gasten ons goed te vinden. Dat contact doet ons echt deugd en geeft ons energie.

Gasten komen bij ons langs voor van alles. Sommigen helpen mee met de was en vinden het fijn om zo ook zelf eens te kunnen helpen. Anderen komen een babbeltje doen: over iets leuks van het weekend of over een uitstap waar ze (soms zelfs in de hele verre toekomst) naar uitkijken. Nog een andere komt ‘klagen’ over de ‘regels’ van begeleiding uit de woongroep en kan zo diens hart eens luchten om daarna terug goed gemutst naar de groep te gaan.

De gasten worden door ons open en zonder oordeel ontvangen, en wij luisteren naar wat voor hen belangrijk is. Dat maakt die kleine momenten belangrijk, voor hen én voor ons. We lachen samen, maken grapjes en bouwen zo een fijne band op. Zo ging er eens een filmpje rond van een kip die een salto kon maken… en voor we het wisten dacht half Zonnelied dat het de kip van Meo was!

Een aantal gasten helpen regelmatig mee. Tonny leegt vuilbakken en brengt was rond. Lucien zet de karren klaar voor de externe wasserij (al probeert hij af en toe een dagje ‘verlof’ te regelen). Bart zwaait ook graag eens binnen, Ellen kent de wasmachines ondertussen door en door en Wietse verrast ons als een echte barista met koffie of chocomelk. Tommy droomt dan weer luidop van ramen en wat groen in onze kelder.



Meo Sansanee
Peggy Beeckmans
Vlijtige Liesjes



Een plek in de maatschappij

Zonnelied staat niet los van de samenleving, maar maakt er actief deel van uit. We bouwen bruggen tussen onze werking en de wereld daarbuiten. We kijken over muurtjes en gaan duurzame verbindingen aan met de buurt, organisaties en partners.



Art-shop in het Kasteel van Gaasbeek

We zijn voortdurend op zoek naar een plek in de maatschappij, niet enkel voor gasten zelf, maar ook voor hun kunstwerken. Sinds 2025 heeft De Zonneliedcollectie een permanente art-shop in de museumshop van het Kasteel van Gaasbeek. Bart Meyfroidt ging in gesprek met Lize De Donker, medewerker publiekswerking in het kasteel.

Wat was de oorspronkelijke opzet van de permanente art-shop?
Sinds drie jaar tonen de kunstenaars van Zonnelied hun werk in het Kasteel van Gaasbeek, tijdens de Week van de Verbeelding in het Kasteel van Groenenberg. Het is voor hen bijzonder waardevol om hun atelierwerk ook buiten de eigen muren te presenteren.

Hun persoonlijke werken komen sterk tot hun recht op het kasteeldomein, zeker in de herfstvakantie wanneer het park in warme kleuren gehuld is. Voor veel kunstenaars is het een speciaal moment om hun werk met een geïnteresseerd publiek te delen. Tegelijk merken we dat bezoekers enthousiast reageren en vaak vragen of werken te koop zijn. Daarom was er tijdens de eerste edities al een tijdelijke art-shop. Met de permanente art-shop spelen we op die vraag in en verdiepen we het contact met bezoekers.

Welke artistieke of inhoudelijke keuzes stonden centraal?
Het aanbod komt uit de vijf beeldende ateliers: Tollembeek, Roosdaal, Eizeringen, Opwijk en Brussel.

We kiezen bewust voor origineel werk, aangevuld met toegepaste creaties zoals keramiek, telkens met de herkenbare stempel van de kunstenaar. Daarnaast bieden we ook merchandising aan, zoals posters, totebags, notitieboekjes en kaartjes met prints uit de Zonneliedcollectie.

Wat willen we met de art-shop betekenen voor bezoekers?
Voor de beeldende ateliers van Zonnelied is de art-shop een mooie manier om naar buiten te treden en hun kunstenaars een vitrine te geven. Bezoekers maken zo kennis met een heel eigen, originele beeldtaal. Tegelijk bieden we bezoekers van het Kasteel van Gaasbeek de kans om een authentiek en artistiek streekproduct mee naar huis te nemen.

Wanneer is deze samenwerking voor jullie écht geslaagd?
Als bezoekers even blijven stilstaan en geraakt worden door de vormgeving van Zonneliedkunstenaars is de samenwerking geslaagd. Dat moment van verbinding is uiteindelijk waar het om draait.



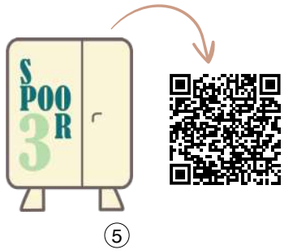
Bart Meyfroidt
Coördinator Zonneliedcollectie


1


2


3


4



5


6

Buurtgericht ondernemen

In kleine en grotere projecten gaat Zonnelied aan de slag in en met de buurt. Maar waarom doen we dat eigenlijk? We geloven dat echte verbinding ontstaat wanneer mensen elkaar ontmoeten, samenwerken en elkaars talenten leren kennen. Door actief aanwezig te zijn in de buurt en samen initiatieven op te zetten, creëren we kansen voor gasten om een betekenisvolle rol op te nemen in de samenleving.

Buurtgericht ondernemen is geen losstaand project, maar een bewuste keuze in hoe we organiseren en samenwerken. We slaan de handen in elkaar met **lokale partners** zoals gemeenten, scholen, verenigingen en buren. Zo delen we verantwoordelijkheid, vergroten we ons bereik en bouwen we aan duurzame relaties. We ondernemen op structurele basis en creëren meerwaarde op vele vlakken.

De voordelen zijn voelbaar voor alle betrokkenen. Gasten krijgen de kans om hun talenten in te zetten en zichtbaar te maken. Waar ze vaak zorg ontvangen, kunnen ze hier zelf zorgend en verbindend aanwezig zijn voor anderen. Dit versterkt hun zelfvertrouwen, geeft een gevoel van trots en creëert echte betrokkenheid. Tegelijk leren buurtbewoners onze werking en doelgroep beter kennen, wat bijdraagt aan meer begrip, inclusie en een sterker sociaal weefsel. Èn het is gewoon gezellig!

Zo ziet buurtgericht ondernemen er in Eizeringen en Opwijk uit

1. Paaszoektochten voor de kinderen uit de buurt
2. Ons kafeetje als warme ontmoetingsplek voor de buurt
3. Sunsong, ons eigen festival, met DJ Tonny en vele andere gasten als vrijwilliger (… om te helpen dansen)
4. Winterhappenings en buurtfeesten waar iedereen welkom is
5. Ateliers zoals Spoor 3, de soepkadees en de Puzzelbib, als plekken van ontmoeting
6. In samenwerking met Cera maken we pompons voor een dementie-project en krak(k)en we noten voor heerlijke notenolie.

- Samen zwerfvuil opruimen
- We nemen deel aan carnaval, openingen en buurtmomenten
- Kunstprojecten en workshops met scholen en partners

Al onze initiatieven zijn laagdrempelig: iedereen kan deelnemen op zijn of haar manier. Het zijn net die kleine ontmoetingen die uitgroeien tot sterke verbindingen. Dankzij de inzet van collega's, vrijwilligers, partners en het enthousiasme van onze gasten blijven we samen bouwen aan buurten waar iedereen zich welkom en waardevol voelt.

Stephanie Heyvaert
AC Optempo
Marika Stevens
De Eizvogel



De Eetkamer: smaken, ontmoeten en verbinden

Inspelend op talenten en interesses van gasten, gaan we voortdurend op zoek naar nieuwe mogelijkheden. Daarbij komen we graag letterlijk en figuurlijk naar buiten. In 2025 kreeg Zonnelied er een nieuw project bij: De Eetkamer. Een **inclusief cateringinitiatief** waarbij onze gasten niet alleen koken, maar ook naar buiten trekken om hun gerechten met trots te serveren op recepties, evenementen of gezellige momenten zoals Picknick in het Park.

Het idee is eenvoudig, maar krachtig: **vertrekken vanuit talent**. In de keuken wordt geproefd, geëxperimenteerd en geleerd. Buiten ontstaat ontmoeting. Want De Eetkamer draait niet alleen om lekker eten, maar ook om verbinding. We brengen mensen samen en geven inclusie een zichtbaar, tastbaar en lekker gezicht.

We kiezen daarbij bewust voor **lokale en duurzame producten**. Zo gingen we aan de slag met hoeveboter uit de Wambeekhoeve en Pajotse bloem van de Heetveldmolen in Galmaarden, die ondertussen de basis vormen van onze eigen specialiteit: heerlijke American cookies. Kleine ontdekkingen die zorgen voor grote trots.

Wat dit project voor mij zo bijzonder maakt, is hoe iedereen met zijn of haar talent kan meewerken. Ben je een kei in groenten snijden, serveer je met présence een lekker hap of maak je bijzondere knutselwerkjes als decoratiestuk? Iedereen welkom!

2025 was, dankzij de steun van Pajottenland+ en de provincie Vlaams-Brabant, een jaar van ontdekken, oefenen en leren. Intussen staat er een **enthousiast projectteam met collega's en gasten uit verschillende clusters**. En we zijn nog lang niet klaar. In 2026 trekken we er opnieuw op uit, klaar om mensen te verrassen met smaak, warmte en oprechte gastvrijheid.

Wil je kennismaken met De Eetkamer of heb je interesse in een samenwerking? Contacteer ons dan op de.eetkamer@zonnelied.be. Wacht niet te lang om ons te boeken, onze plaatsen zijn beperkt!

Alicia Van de Winkel
Projectcoördinator De Eetkamer









Picknick in het Groen in Sint-Pieters-Leeuw









Een plek in de maatschappij hoeft niet altijd veel plaats in te nemen. Dat kan ook een kleine, gezellige caravan zijn. Op vraag van de gemeente Sint-Pieters-Leeuw werkten we in 2025 mee aan *Picknick in het Groen 2025*, een initiatief waarbij gezinnen in juli en augustus wekelijks samenkwamen in het park voor een gezellige picknick en activiteiten voor jong en oud.

Met onze #Koffiechat caravan, sinds 2023 een mobiel café en ontmoetingsplek gegroeid vanuit cluster Tollembeek, hadden we een formule die daar mooi bij aansloot. Zo trokken we richting het Wilderpark.

Al snel werd de caravan een vaste stek tijdens de woensdagnamiddagen. Gasten en collega's van onder andere De Eetkamer, De Pionier, Tollembeek, het Werkburo en ook enkele collega's op rust zorgden samen voor een lekker, gevarieerd aanbod: koffie, appelsap, mocktails, cake, taart, fruitsla en zelfs huisbereide cupcakes!

Ook voor gasten was het een ervaring die bleef hangen. Ze hielpen mee met de voorbereidingen, stonden in voor het serveren en namen ook deel aan de activiteiten in het park. Zo zagen we hoe de gasten van Tollembeek zich helemaal lieten meeslepen tijdens de zeepkistenrace en zich even echte racepiloten voelden.

Voor bezoekers en buurtbewoners groeide de #Koffiechat uit tot een **laagdrempelige ontmoetingsplek**. De opbrengst van de verkoop kreeg bovendien een mooie bestemming: ze gaat naar projecten en dromen van onze gasten. Dat gaf voor ons allemaal nog een extra dimensie aan het geheel.

Wat ons vooral bijblijft, is het **enthousiasme** van iedereen die betrokken was en het gevoel dat we samen iets waardevols hebben kunnen neerzetten.

In 2026 sluiten we opnieuw aan, dit keer aan de sporthal van Ruisbroek. Wie zin heeft, is **van harte welkom** op één van deze data: 15 juli – 29 juli – 5 augustus – 12 augustus – 19 augustus 2026.





Katy Cloetens
en Daan Diericx
#Koffiechat













Scheve Chatten, een verhaal tussen jou en mij

Soms ontstaat verbinding met het dorp bijna toevallig: omdat we vanuit onze talenten aan het werk gaan en daaruit betekenisvolle ontmoetingen ontstaan. In het keramiek-atelier van Tollembeek gingen we in 2025 intens aan de slag met klei. We maakten gebruiksvoorwerpen die zowel creativiteit als gezelligheid uitstralen: koffietassen.

Ons project was geboren: 'Scheve Chatten'. Chatten is communiceren, maar ook dialect voor tassen. En onze eerste tassen werden met de hand opgebouwd en waren nogal scheef, vandaar de naam...

We gingen vlijtig aan de slag: we maakten elk onze eigen tas voor in het atelier, Dimi maakte een vrouwentas voor zijn lief, zijn lief maakte een vrouwentas voor hem... Iemand wou een vogeltjestas maken, nog iemand anders een hartjestas. Angelique kreeg het idee om een echt chic servies te maken, voor wanneer vrienden op de koffie kwamen in haar keuken.

En **zo groeiden de tassen uit tot kleine verhaaltjes**.

Niet veel later kwam de #Koffiechat-caravan erbij en draaiden we een hele uitzet van Scheve Chatten. Hier nodigen we mensen uit voor een heerlijke tas koffie en natuurlijk, een gezellige babbel.

En zo ontstonden nog meer projecten en verhalen.

We maakten meer en meer tassen, want de vraag was groot. We nodigden mensen uit om voor ons tassen te draaien, hielden een draaimarathon etc.

We verkochten de tassen op kerstmarkten, de art-shop in het Kasteel van Gaasbeek, een open atelier... Mensen kwamen naar ons atelier om tassen te kopen en er werden ook veel tassen cadeau gedaan. Telkens kregen ze het verhaal van de gasten erbij.

Er volgden zelfs workshops "Beschilder je eigen tas", waar bezoekers en gasten samen hun eigen tas konden beschilderen.

Bij keramiekzaak Colpaert is het altijd feest als we aankomen om klei aan te schaffen. "Ha, die van de "*scheve Chatten*" zijn daar!". Gasten nemen dan soms hun beschilderde tas mee om te tonen aan nieuwsgierige klanten. Zelfs dán zorgen de tassen voor een gezellige babbel.

We genieten van het succes en kijken uit naar de mooie verhalen die de scheve chatten en de #Koffiechat ons nog zullen brengen. Wie weet kom jij wel bij ons op de koffie ergens in het Pajottenland of Brussel!



Anne Evenepoel
AC De Oversteek



Een plek bij zichzelf

Iedere mens heeft een eigen verhaal, met een verleden, een heden en een toekomst. In Zonnelied maken we bewust ruimte voor dat verhaal. We luisteren, zoeken samen en geven tijd om te groeien. We luisteren naar wat iemand bezighoudt en zoeken samen naar betekenis. Zo ontstaat een plek waar mensen zichzelf beter leren kennen en mogen zijn wie ze zijn.

Een basale werking binnen Zonnelied



Binnen Zonnelied zien we de zorgprofielen van gasten steeds diverser en complexer worden. Van ouder wordende bewoners tot jongeren met nood aan uitdaging, van mensen met meervoudige beperkingen tot psychische kwetsbaarheid: niet elk aanbod past nog voor iedereen. Daarom groeit het besef dat een meer **basale, zintuiglijkgerichte aanpak** een waardevolle aanvulling is.

Basale werking: vertragen om te ontmoeten
Basaal werken is geen aparte methodiek of aanbod voor één specifieke doelgroep, maar draait om anders aanwezig zijn. Het gaat over vertragen, afstemmen en echt contact maken via zintuigen en lichaamstaal. Kleine dingen zoals een blik, een aanraking of samen stil zijn, krijgen opnieuw betekenis. Ook dagelijkse momenten zoals verzorging of samen eten worden zo waardevolle ontmoetingskansen.

In de praktijk gebeurt dit al in verschillende clusters: via muziek, snoezelen, lichaamsgerichte activiteiten, beleving op de boerderij of rustige kookmomenten. Tegelijk groeit de vraag naar meer individuele aanpak, meer rust en een gedeelde visie binnen de organisatie. Ook thema's zoals tijd, infrastructuur, vorming en omgaan met aanraking en grenzen vragen blijvende aandacht.

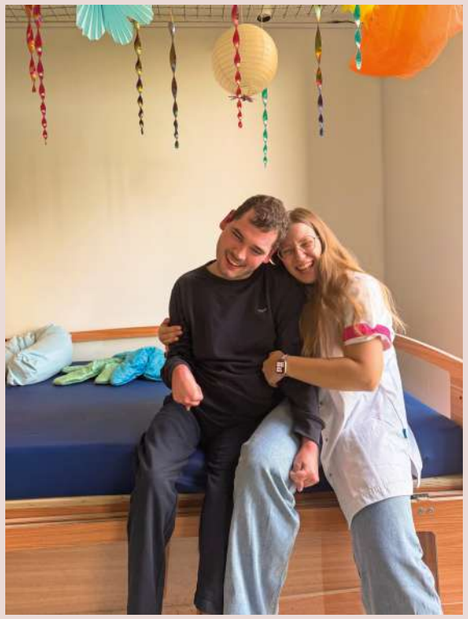
Daarom werd de **werkgroep** Basale Werking opgericht. Deze multidisciplinaire groep werkt aan een duidelijke visie, brengt bestaande expertise in kaart en zoekt manieren om deze aanpak verder te versterken en duurzaam te verankeren in woon- en dagondersteuning. Ook uitwisseling, vorming en pilootprojecten maken hier deel van uit.

Met deze beweging kiest Zonnelied ervoor om basaal werken te zien als een fundament dat onze werking verdiept. Daarbij verliezen we ook de zorg voor onze collega's niet uit het oog: afstemming en nabijheid kunnen we alleen bieden wanneer collega's zich zelf gedragen, ondersteund en verbonden voelen.

We blijven zoeken naar manieren om elke gast te ontmoeten in diens eigen ritme. Niet door steeds meer te organiseren, maar door ruimte te maken voor rust, aandacht en echte verbinding. Want vaak wordt precies daar gefluisterd wat er écht toe doet.

Katrien Van de Voorde
en Kaat Rypers
AC De Vleugel





Een bedbox die verschil maakt

Dankzij een warme gift van The Jake Foundation kochten we vorig jaar een bedbox aan voor De Vleugel in Eizeringen. Met deze bedbox creëren we een extra veilige en geborgen plek waarin comfortabel tot rust komen weer vanzelfsprekend wordt.

Voor mensen met een meervoudige beperking is communicatie vaak niet evident. Net daarom is het belangrijk om eerst een omgeving te creëren waarin iemand zich letterlijk én figuurlijk gedragen voelt. Comfort, rust en geborgenheid vormen vaak de basis voor contact, ontspanning en verbinding.

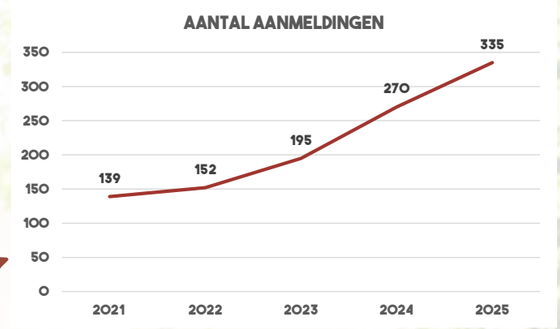
De bedbox helpt ons om die veilige cocon te bieden. We kunnen inzetten op nabijheid, comfort en kwaliteitsvolle ondersteuning op maat van elke gast en het is een mooie aanvulling voor onze basale werking.

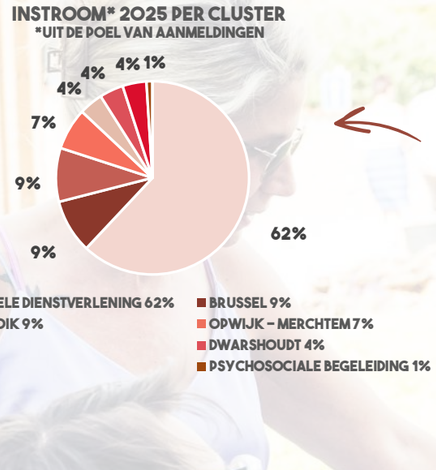
Lothar Van den Berghe
Fondsenwerving



Cliëntcijfers

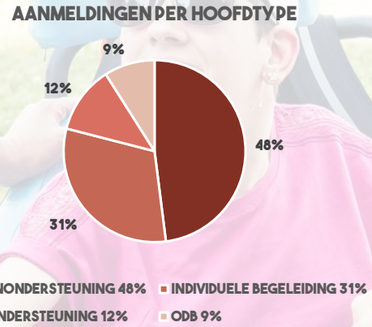
We zien de voorbije 5 jaar een exponentiële stijging in het aantal aanmeldingen. Deze grafiek toont het aantal unieke personen dat zich aanmeldt. Een 30-tal personen hebben meer dan één hulpvraag gesteld. We zien pieken van aanmeldingen in maart, juni en oktober. Dat kunnen we linken aan werkkadans van VAPH bij de toekenningen en de overgang minderjarigen-meerderjarigen aan het eind van het schooljaar.

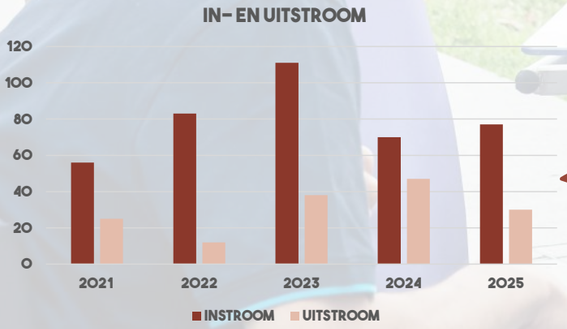




Ook dit jaar hadden we een grote instroom in cluster Individuele Begeleiding. Dit is eigen aan het ambulante of mobiele en iets minder intense ondersteuningstype. We telden geen nieuwe opnames in Roosdaal omdat elke open plek daar werd omgezet in verplichte ruimte voor ODB en Time-Out.

Het voorbije jaar zagen we een relatief sterke stijging in het aantal aanmeldingen voor woonondersteuning, ODB (Observatie, Diagnose en Behandeling) en Time-Out.





We zien jaar na jaar dat onze instroom groter blijft dan onze uitstroom. Zonnelied blijft groei kennen.

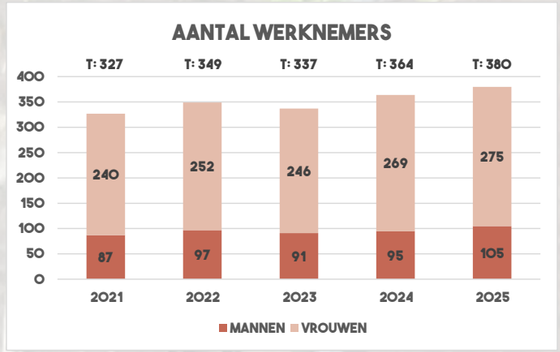


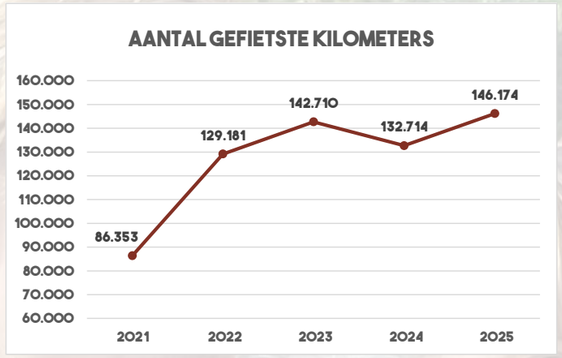
Tina François
Team Boekhouding en Cliëntenadministratie

Personeelscijfers

Op 31/12/2025 hadden we 380 personeelsleden. We overschreden voor het eerst de kaap van 100 mannelijke collega's: we sloten namelijk met 105 mannelijke collega's het jaar af. De vrouwen blijven nog steeds in de meerderheid met 275. In 2025 werd het eerst de grens van 300 voltijdse equivalenten overschreden, nl. 303,93.

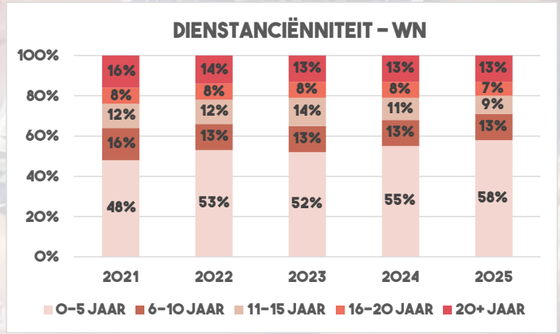
Het aantal aanwervingen (52) lag ruim boven het aantal uitdiensttredingen (45).





Het aantal gefietste kilometers steeg opnieuw. Dit naar het hoogste aantal ooit: 146 174 km. Het record aantal kilometers dat één medewerker bij elkaar fietste was 7 590!

Zonnelied groeit volop. Sinds 2015 zijn er meer dan 100 medewerkers bijgekomen. Het aantal medewerkers met dienstanciënniteit van 0-5 jaar neemt hierdoor fors toe. We zien een lichte daling in het gemiddelde aantal dienstjaren. 28,94% van onze medewerkers werkt in 2025 al meer dan 10 jaar in Zonnelied.



Evelien De Block
Team Personeel





Jaarrekening

Ook in 2025 kan Zonnelied gezonde financiële cijfers voorleggen. Ook financieel bouwen we aan een duurzame langetermijnvisie.

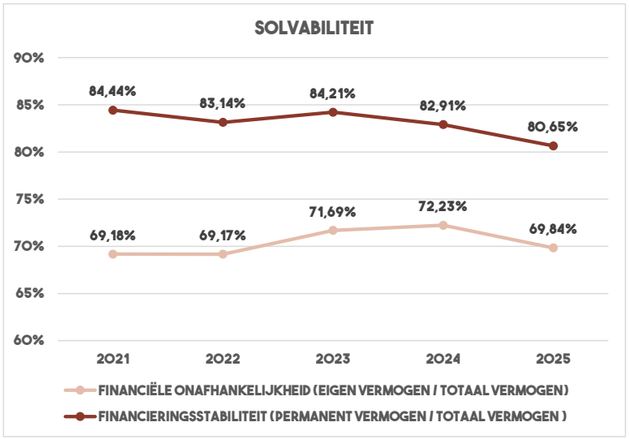
Op 31 december van ieder jaar nemen we een financiële foto van onze vzw. De balans geeft zicht op de activa (= middelen waarmee we ondernemen zoals gebouwen of meubilair) en de passiva (= hoe die middelen gefinancierd zijn, met eigen centen of bijvoorbeeld een lening). In 2025 steeg de waarde van ons vast actief omwille van de bouw van kunstenwerkplek De Loods in Brussel. Onze balans duidt op een sterke financiële ruggengraat wat cruciaal is om onze verdere bouwplannen te kunnen realiseren.

Het positieve resultaat en de beschikbare liquiditeiten zijn het bewijs dat we onze middelen doordacht inzetten en goed bewaken dat de uitgaven en inkomsten in evenwicht zijn. De revisor bevestigt onze conclusie dat onze dagelijkse exploitatie gezond blijft en we continuïteit kunnen blijven bieden zowel voor onze gasten als voor onze medewerkers.

De totale personeelskost (lonen, patronale lasten, vakantiegeld, vervoersvergoeding…) steeg ook in 2025. Deze wordt afgedekt door onze belangrijkste bron van inkomsten, zijnde de loonsubsidies die we ontvangen vanuit de Vlaamse overheid (VAPH).

Deze medewerkers hebben we broodnodig om een kwaliteitsvolle zorg te kunnen voorzien. Dank aan iedereen voor jullie inzet voor Zonnelied. Samen bouwen we verder aan een gezonde organisatie, klaar voor de toekomst!







Clara Van den Broeck
Directeur Bedrijfsvoering







Co-creatie met Kneph

In Eizeringen ontstaat ontmoeting vaak vanuit onze creatieve talenten. In juni en augustus mochten we in Eizeringen verschillende externe kunstenaars, dansers en muzikanten verwelkomen die hun passie met ons kwamen delen.

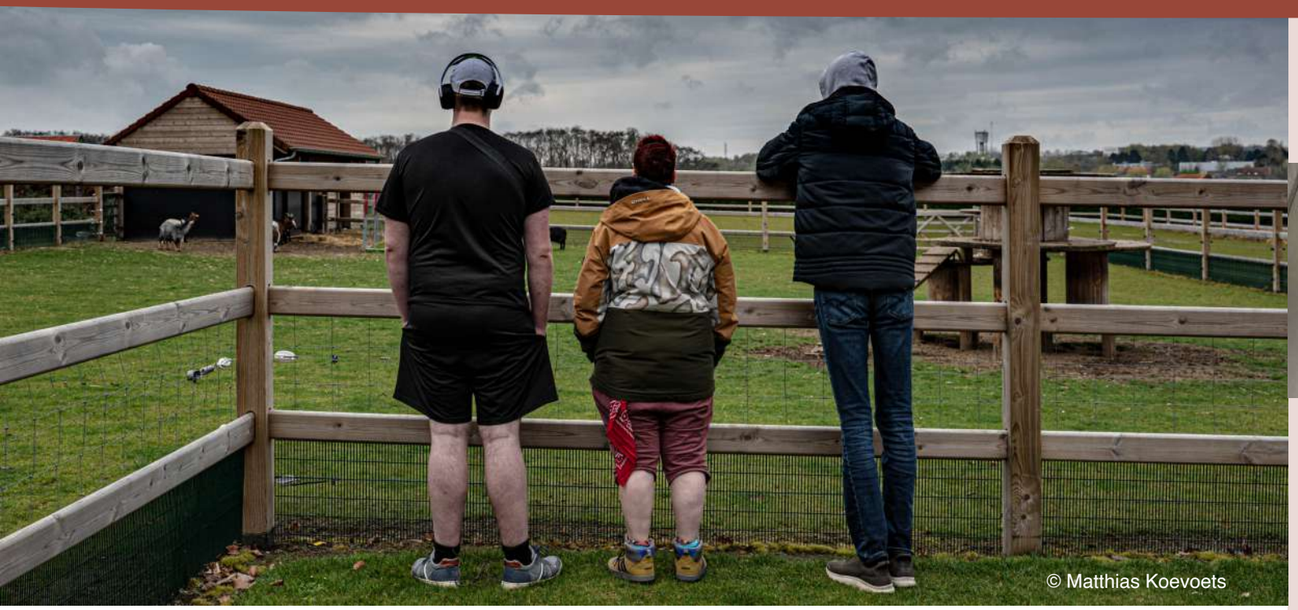
Van handconversaties, vogels knutselen, een zwaluwnest maken, vertellingen, zeefdrukken, tot dansen en gevechtsport… Elke workshop bracht nieuwe energie en liet gasten proeven van creativiteit in al haar vormen. Het traject mondde uit in een kleurrijke performance in Hof Ter Kammen. Daar konden onze gasten schitteren in de Twietstoet, een heerlijke samensmelting van dans, verhaal, zang en oprechte emoties en spontaniteit.

De sfeer was warm, de glimlachen talrijk... iedereen genoot!

Van 26 oktober tot 3 november 2026, tijdens de Week van de Verbeelding in Gaasbeek krijgen jullie opnieuw de kans om onze gasten aan het werk te zien. Iedereen van harte welkom!

Sany De Gelas
AC ‘t Kompas




© Matthias Koevoets

Dwarshoudt blaast een eerste kaarsje uit!

Gedreven door onze visie maken we in Zonnelied bewust ruimte voor de meest kwestbaren. We gaan op zoek naar passende ondersteuning, zodat mensen de kans krijgen zichzelf beter te leren kennen. Na jaren voorbereiding ging Zonnelied in maart 2025 van start met het intersectorale pilootproject ‘Dwarshoudt’. Dit is een **intensieve samenwerking met Zorggroep Sint-Kamillus** in Bierbeek, voor de regio Vlaams-Brabant en Brussel. Op de campus werd een afzonderlijke unit ingericht waar gasten met een complexe problematiek tijdelijk ondersteund worden. Het gaat om jongeren en volwassenen (vanaf 16 jaar) met een verstandelijke beperking in combinatie met psychiatrische problemen en/of uitdagend gedrag, soms ook met een interneringsstatuut. Dwarshoudt richt zich op trajecten van maximaal drie à vier jaar, met als doel door te stromen naar een passende plek binnen het reguliere VAPH-aanbod. Vooral bij jongeren in de transitieleeftijd blijkt de nood aan dit soort samenwerking groot.

Het project vertaalt de intersectorale (‘dwars’) samenwerking van het samen ‘houden’ (‘houdt’) van de gasten vanuit een structureel **samenwerkingsverband tussen VAPH en GGZ**.

We creëren een duidelijk, voorspelbaar en veilig leefklimaat, waarin gasten stap voor stap meer autonomie kunnen opnemen. Dat vormt de basis om te werken aan functioneel herstel in brede zin: medisch en psychisch, maar ook emotioneel en sociaal, met aandacht voor levenskwaliteit. Daarnaast is er een intensief en gevarieerd therapeutisch aanbod, op maat van elke gast. Rekening houdend met zowel het ‘kunnen’ als het ‘aankunnen’, biedt het programma onder meer psychotherapie, ergotherapie, psychomotorische therapie en muziektherapie, aangevuld met activiteiten via externe partners zoals het Therapeutisch Activiteiten Centrum. Ook de groene omgeving van de campus in Bierbeek, met onder andere de boerderij, speelt hierin een belangrijke rol. Finaal blijft het doel van het project dan ook het herstel van het ‘gewone leven’ in al zijn rijkdom.

Dwarshoudt wordt gedragen door een enthousiast, **multidisciplinair team** waarin medewerkers van Zonnelied en Sint-Kamillus nauw samenwerken. Sinds september 2025 begeleiden we drie gasten, en het project blijft verder groeien. Er wordt gewerkt aan een eigen, aangepaste locatie tegen eind 2026. Intussen worden actief contacten gelegd met vergunde zorgaanbieders om kennis te maken met het project en met elkaar, en werken we samen met de onderzoeksgroep orthopedagogiek van de Universiteit Gent. Medewerkers zijn ook betrokken bij het postgraduaat rond verstandelijke beperking aan UCLL. De komende periode willen we Dwarshoudt verder bekendmaken binnen het brede zorglandschap, onder meer via een gezamenlijk symposium op het GGZ-congres in Antwerpen in september 2026.



Jens De Vleminck
Dwarshoudt

Voor aanmeldingen verwijzen we graag naar het aanmeldingsformulier op onze website of kan je mailen naar dwarshoudt@zonnelied.be.

Voor inhoudelijke info kan je terecht bij Jens De Vleminck jens.devleminck@zonnelied.be en Beatrice Beyls beatrice.beyls@zonnelied.be.

Waar een muur zorgt voor rust en eigen ruimte






Je eigen, passende plek vinden, is soms enkel een kwestie van doordachte infrastructuur. In activiteitencentrum De Boomgaard in Roosdaal werd vorig jaar een nieuwe muur gebouwd op vraag van atelierbegeleiders. Wat begon als een praktische ingreep, groeide uit tot een **betekenisvolle plek voor gasten**.

De nood was duidelijk: meer structuur in de atelierruimtes, zodat verschillende activiteiten rustig naast elkaar kunnen plaatsvinden. De muur creëert niet alleen een fysieke afbakening, maar ook meer rust, overzicht en veiligheid. Daardoor krijgen zowel gasten als begeleiders meer ruimte om op eigen tempo te werken en zichzelf te zijn.

De realisatie was een echt **teamverhaal**. Het Technisch Team zorgde samen voor ontwerp, planning en uitvoering. Ieder bracht zijn eigen expertise in, en stap voor stap kreeg het project vorm.

Vandaag is die muur meer dan een stukje infrastructuur. Het is een plek die helpt om tot rust te komen, om focus te vinden en om je eigen plek te ervaren binnen een gedeelde omgeving. Zo bouwen we niet alleen aan ruimtes, maar ook aan een omgeving waar mensen zich goed voelen en zich kunnen ontwikkelen.



Koen De Wolf
Diensthoofd Patrimonium en Gebouwenbeheer



Soit, de podcast

Hoorde je ons al in Soit, de podcast? Daar gingen Thijs en Louis in gesprek met Katleen Evenepoel en Marcel in ’t Zinneke in Molenbeek over zorg, menselijkheid en hoe Zonnelied bewust voorbij muren kijkt. Het werd een warm en open gesprek over het belang van verbinding en het zoeken naar mogelijkheden in plaats van beperkingen.

De podcast is een experiment en een zoektocht, maar vooral ook een fijne manier voor Thijs en Louis om Brussel beter te leren kennen. Samen met uiteenlopende gasten gaan ze op zoek naar antwoorden op maatschappelijke vraagstukken en zetten ze tegelijk inspirerende projecten in de kijker.

Tijdens het gesprek komt naar voren hoe **kunst en cultuur bruggen slaan** tussen leefwerelden. Via de Zonneliedcollectie, samenwerkingen met Theater Tartaar en HET GEVOLG, en dansprojecten met Leon vzw, tonen we hoe creativiteit mensen samenbrengt en de persoon achter de beperking zichtbaar maakt.

Deze aflevering weerspiegelt waar Zonnelied voor staat: **inclusie, expressie en het geloof in ieders talent**. Soit is bovendien ook gewoon heel plezant en dat voel je in deze aflevering.

Laat je inspireren door dit warme gesprek via de QR-code.

800 jaar Zonnelied



Eind december vierden we de 800e verjaardag van het Zonnelied van Sint-Franciscus. Ook na al die tijd is de missie van Franciscus een inspiratie voor hoe we Zonnelied vorm geven. We namen de tijd om bij een heerlijke tas soep en een warm vuur te reflecteren over zorg dragen voor elkaar, aandacht hebben voor de kleine dingen en bouwen aan een warme maatschappij waar iedereen welkom is.

Samen Over Seks (SOS)

In Zonnelied luisteren we naar cliënten, over alle facetten van het leven, los van taboes. Vanuit het samenwerkingsverband ITER, een samenwerking tussen CAW Brussel, CGG Ahasverus, Zonnelied en Alba vzw, ontstond in april 2023 het pilootproject Samen Over Seks (SOS). Met ondersteuning van middelen van VAPH voor RTH richt het project zich op thema's rond seksualiteit en relatievorming.

In SOS bouwden we, vanuit onze ervaring en expertise, een laagdrempelig en praktijkgericht aanbod uit dat écht het verschil maakt voor onze sector in Vlaams-Brabant en Brussel. We zetten in op 2 luiken:

- individuele therapeutische ondersteuning aan mensen met (vermoeden van) beperking (ambulant bij ITER in Brussel)
- ondersteuning van netwerken rond mensen met (vermoeden van) beperking (digitaal, telefonisch of op locatie van de aanvrager (outreach))

Onze inzet werd op vele plekken als boeiend en ondersteunend ervaren. Eind 2025 verlengde het VAPH onze **erkenning voor onbepaalde duur**. Zo krijgt SOS vanaf 2026 een duurzame verankering binnen onze dienstverlening.

Met deze structurele verankering blijven we verder bouwen aan:

- toegankelijke ondersteuning voor professionals en gezinnen
- sterker preventief werken, op maat van vragen uit het werkveld

Na bijna 3 jaar hiermee aan het werk zien we hoe de nood aan ondersteuning en coaching blijft bestaan. Thema's zijn uiteenlopend: we krijgen vragen als 'Hoe in gesprek gaan met cliënten?', 'Wat met porno?', 'Hoe kunnen we seksueel gedrag zien rekening houdend met de sociaal-emotionele ontwikkeling?', alsook casusvragen bereiken ons. Elke vraag wordt beluisterd en op maat beantwoord. In 2025 gingen we in 25 organisaties aan de slag en startten we 9 nieuwe, individuele trajecten.

Aanvragers van coaching situeren zich binnen de VAPH-sector, maar ook daarbuiten. Iedereen die als hulpverlener of ouder tot het netwerk van de doelgroep behoort, kan bij ons terecht (vb: Buitengewoon Onderwijs, psychiatrische afdeling, WZC,...).

Wil je meer weten of afstemmen rond een situatie? Scan de QR-code hiernaast.
samenoverseks@zonnelied.be

Team SOS



Droomboutique



Bouw jij mee aan de droom van Anneke in Orchidee? Ze sparen voor een tuinkamer.



Anneke droomt van een gezellige plek in de tuin. Om een babbeltje te slaan met een begeleider, te genieten van een warme zomerdag of even te schuilen voor de regen.

Benieuwd naar al onze dromen?

Contacteer Lothar via 053 64 64 30
of lothar.vandenberghe@zonnelied.be

Raad van bestuur

In Zonnelied bouwen we samen een warme plek voor gasten én medewerkers. Ook onze Raad van Bestuur speelt daarin een belangrijke rol: mee nadenken over de toekomst, kansen creëren en waken over de waarden waar Zonnelied voor staat.

Na 20 jaar voorzitterschap gaf Renaat Van Der Stock in 2025 de fakkel door aan Filip De Wolf. Renaat was in totaal 35 jaar actief binnen de Raad van Bestuur en drukte met zijn engagement, visie en betrokkenheid mee zijn stempel op de groei van Zonnelied. We willen hem dan ook van harte bedanken voor zijn jarenlange inzet en vertrouwen.

Met Filip heeft de Raad van Bestuur een nieuwe voorzitter die ervaring meebrengt vanuit IT, financiën en risicobeheer. Samen met de andere bestuursleden bouwt hij verder aan een warme, open en toekomstgerichte organisatie waar zorg, verbondenheid en kwaliteit van bestaan centraal staan.



Christophe Van den Nest
Team Organisatie, Kwaliteit en PR



Studiedag ‘De menselijke lotgevallen in theater en therapie’

Op 9 mei 2025 vormde de KVS het decor voor een bijzondere studiedag: ‘*De menselijke lotgevallen in therapie en theater*’. Het werd geen klassieke studiedag, maar een levendig en inspirerend event waarin vijf clinici in gesprek gingen met schrijver Tom Lanoye.

De dag kwam tot stand vanuit een samenwerking tussen de Belgische School voor Psychoanalyse en Zonnelied, met een gedeelde interesse in hoe kunst en zorg elkaar kunnen versterken. Aan de hand van het werk van William Shakespeare brachten sprekers zoals Tomas Geyskens, Barbara Haverhals en Johan De Groef herkenbare menselijke thema’s tot leven: kwetsbaarheid, verlies en de zoektocht naar betekenis. Hun reflecties uit de klinische praktijk gingen naadloos in dialoog met de wereld van Shakespeare, waarbij Lanoye telkens op zijn eigen, vaak persoonlijke en ontroerende manier reageerde.

Na de middag werd het publiek meegenomen in een beklijvende performance van Theater Tartaar, waarin de kracht van kunst en expressie centraal stond. Ook in het vervolg van de dag bleef die wisselwerking tussen theater en therapie voelbaar, met onder meer een sterke dialoog over Shakespeares ‘De Storm’ door Sophie Guiot en een persoonlijke lezing van Lanoyes ‘Sprakeloos’ door Fons Van Coillie.

Lanoye sloot af met een krachtige *spokenwordperformance* uit ReinAard, zijn hedendaagse bewerking van het bekende dierenepos. Het werd een passend slot van een dag vol inzichten, emotie en verbinding. Het warme applaus en de geanimeerde gesprekken nadien maakten duidelijk: dit smaakt naar meer.

Jens De Vleminck
Dwarshoudt













Ode aan ‘het vreemde’

Als introductie op de studiedag van 9 mei 2025, bracht directeur Zorg Steve Oosterlinck met zijn ode aan ‘het vreemde’ een pleidooi voor verwondering en verbinding. Lees mee hoe we in Zonnelied bewust een plek maken voor ‘het vreemde’.

Deze ode aan ‘het vreemde’ is gelinkt aan Beethovens ‘Ode aan de vrede’ en de ‘Ode aan de verwondering’ door Caroline Pauwels. Door hier verder op door te denken zijn we nog meer overtuigd van een grote overlapping en gedeelde kern binnen deze drie odes.

Het vreemde confronteert ons, daagt ons uit en roept vragen op. Maar in plaats van het vreemde te vrezen, zouden we het moeten omarmen. Het heeft in de geschiedenis vaak geleid tot uitsluiting (exclusie versus inclusie) en toch is het juist deze afwijking, dit anders zijn, die onze blik verruimt en ons iets leert over de ander én onszelf.

In Zonnelied begeleiden en ondersteunen we mensen met een beperking, vaak kwetsbare, ‘vreemde’ mensen. Maar het zijn ook mensen die een bijzondere blik, een bijzondere verhouding en een bijzondere positie innemen in deze wereld.

Vanuit onze dienstverlening vertrekken we bewust heel sterk vanuit vertrouwen in de ander-vreemde én (daardoor) vertrouwen in het eigene-zelf. We wensen en dienen **open en gastvrij** te zijn, de ander en het vreemde onbevooroordeeld te ontvangen, als een voortdurende opdracht, stijl en toewijding. We mogen in ons dagdagelijks werk getuigen en de kracht ervaren en beleven van dit ‘open-staan’. Ode aan het vreemde is een lofzang op datgene wat afwijkt van de norm, mensen, ideeën, gewoonten of kunstvormen, omdat het ons uitnodigt tot empathie, nieuwsgierigheid en verandering. Het ‘vreemde’ maakt integraal deel uit van het **‘goede leven**’.

Onze ode aan ‘het vreemde’ is ook geïnspireerd en getriggerd door “De mythe van normaal” van Gabor Maté. Hij schrijft onder andere over onze moderne obsessies met betrekking tot normaliteit, gezondheid en welzijn.

We ‘moeten’ er jonger uitzien, we moeten dunner, gezonder, sportiever en uiteraard mentaal ‘in balans’ zijn.

Deze obsessies leiden echter tot verarming, verergering en ‘verklachting’ in onze maatschappij. Het is onze overtuiging dat in het obsessionele discours er een soort van gelijkmaking zit en de obsessie een soort van tegenpool/tegenwerking biedt aan de openheid voor het vreemde. We zien en ervaren de tendensen van het gelijkmaken, van het imiteren, van het spiegelen: iedereen, voor alles, hetzelfde.

Onze obsessies lokken wantrouwen en vijandigheid uit en zetten in op de verspreiding van negativiteit (het is nooit genoeg, het kan altijd beter) en polarisatie (dit is natuurlijk beter dan dat, we hebben geen oor meer voor het andere).

In de sociale media werken de algoritmes als echoputten, Narcissus revisited.

Het obsessionele leidt ons in een fuik, naar een gewenning voor allerlei zaken die ons teisteren en waar we ons, godbetert, aan aanpassen.

Onze ode aan ‘het vreemde’, in de hulpverlening en de kunsten, wil een antwoord en tegenstem bieden aan een toxisch, polariserend en obsessioneel sociaal-politiek klimaat.

Werken met mensen in dienstverlening is eerst en vooral werken aan het eigene-vreemde. Het toelaten en het reflecteren op het eigen-andere en op de eigen-zin-nigheid. We dienen in het ondersteunen en begeleiden van anderen ons eigen-zelf voldoende ‘opgeruimd’ te hebben.

We wensen op deze studiedag de aandacht, de waakzaamheid en het attent zijn voor het vreemde, het andere, het verschil (!) te beklemtonen. We benadrukken het toestaan van het verschil en het mogen ont-moeten. In die zin is een ode aan ‘het vreemde’ eveneens een ode aan het verschil en de ont-moeting.

Op deze studiedag dus geen psychopathologie of DSM-diagnoses, maar lotgevallen, drijfveren en dynamieken. Beweging. Geestigheid. Eigen-zin-nigheid.

Alles is met alles verbonden. Samen. Telkens weer ook het belang van het collectief. Van het samen dragen. We zijn allemaal met elkaar verbonden. Het kan dan ook niet anders dat het eigene en het vreemde onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.

Het andere wijkt af, verwart en ontregelt maar opent precies daardoor nieuwe perspectieven. Het vreemde maakt ons bewust van onze eigen grenzen en veronderstellingen. Het is een spiegel én een venster.

Wie zich openstelt voor het vreemde leert flexibeler denker en met meer nuance kijken. Het vreemde maakt ons menselijk omdat het ons herinnert aan onze gedeelde onzekerheid. In het vreemde ligt potentie voor creativiteit, verandering en verbinding.

Wie het vreemde omarmt, kiest niet voor chaos maar voor rijkdom. Niet voor angst, maar voor vertrouwen. Een samenleving die ruimte maakt voor het vreemde maakt ruimte voor groei en voor menselijkheid. En laat dit nu de opzet zijn van deze studiedag!

Steve Oosterlinck
Directeur Zorg





Dankzij Trooper kan je ons steunen met elke aankoop bij je favoriete shops:

bol. cool blue Booking.com jbc Center Parcs FARMALINE DreamLand TORFS KRËFEL

En meer dan 1.000 andere webshops!

Scan de QR-code hiernaast, kies uit meer dan 600 webshops die deelnemen. Doe je aankoop en klaar! Jij betaalt zelf niets extra en steunt er onze werking in Zonnelied dus gratis mee. Dankjewel!

Geef jouw eigen leven vorm! Samen bekijken we jouw vraag.

Zin om jouw vraag over wonen, werken, activiteiten, vrije tijd, individuele begeleiding, Werkburo,... te verkennen? Het kan! In dialoog met jou en alle betrokkenen gaan we een parcours.

Zonnelied luistert naar elke vraag en vorm van samenwerking. Er is steeds plaats om op één of andere manier ondersteuning aan te bieden.

Neem contact op met Zonnelied via christophe.vandennest@zonnelied.be, aanmeldingen@zonnelied.be of telefonisch 053 64 64 30.

GOESTING
IN EEN JOB MET IMPACT?

Heb je een hart voor mensen met een beperking? We zijn op zoek naar begeleiders en medewerkers in onze ondersteunende teams die goede dienstverlening aanbieden, gezond en gelukkig zijn en met goesting werken.

We bieden jou

- een uitdagende werkomgeving
- ruimte voor initiatief en groei

Neem een kijkje naar onze vacatures op de website via de QR-code of contacteer Team Personeel voor meer info via personeel@zonnelied.be of 053 64 64 30.

