

ZONNEMAGAZINE

Jaarverslag 2023



P 209412

BELGIE(N)-BELGIQUE

Team 't Zinneke beschreef het personeelsfeest net zoals wij naar 2023 terugkijken. "Wat ons betreft was het een fantastische avond jaar waarbij iedereen zich volledig gesmeten heeft! We kijken nog vaak met zoveel plezier terug op die avond het jaar vol kleur, sfeer, warmte en dolle fun! Iedereen die erbij was kan dit beamen, denk ik... Het was hartverwarmend om ook daarna nog vaak te horen "Hoe goed was dat feest jaar zeg!""



Zonnelied

Dienstverlening voor mensen met een beperking

Beste lezer,

De oude Grieken hadden een wijsheid die we tot op vandaag de dag kunnen vasthouden. Zij hadden twee definities voor het woord 'tijd' en maakten het onderscheid tussen Chronos en Kairos. Chronos staat voor de kloktijd terwijl Kairos staat voor de belevingstijd. Dit onderscheid daagt ons voortdurend uit, zeker in deze snel evoluerende wereld. Een sterke organisatie balanceert vandaag tussen beide polen.

In deze editie van het Zonnemagazine presenteren wij een overzicht van een groot aantal belevenissen uit het jaar 2023.

De vele verhalen geven perspectief, zuurstof en betekenis aan het leven van onze gasten en hun netwerk.

Alweer een bruisend jaar!

Katleen Evenepoel
Algemeen Directeur



**JOUW ADVERTENTIE IN ONS MAGAZINE?
DAT KAN! NEEM CONTACT OP MET
LOTHAR VIA
LOTHAR.VANDEBERGHE@ZONNELIED.BE
OF 053 64 64 30**



IN DIT NUMMER

KRACHTIGE KERN

- 4 Algemene vergadering
- 6 2023 in cijfers: cliënten
- 7 2023 in cijfers: personeel
- 8 Jaarrekening
- 9 De Oever: de jongste Zonneliëd-telg
- 10 #Koffiechat
- 12 Samen Ster(k)
- 13 Zonneliëdkunstenaars kijken kunst in Luik

WARME STRALEN

- 15 Boerderijfeest
- 16 SunFun
- 17 Winterhappening
- 18 Fietsen door weer en wind
- 18 SunSong

IN EEN MOODAGLICHT

- 21 10 jaar Optempo
- 22 Personeelsfeest
- 22 Droomboutique
- 23 De Vliegende reporters
- 23 Vrijwilligers BBQ

ALS STRALEN WEERSPIEGELEN

- 25 Werkburo
- 25 AGM: Mobiel werkvloerproject en Omkaderingsdienst
- 26 Als de koning komt
- 28 Dansen met vzw Leon
- 30 Op werkbezoek bij Siemens
- 31 Vrijwilligster Sulva in het zonnetje
- 31 Lichtmis

STRAAL!

- 33 Care-er
- 33 Toerist in eigen dorp
- 34 (Cluster) Brussel helpt
- 35 Zomertraditie
- 36 Dag van de Zorg én hoog bezoek in Tollembeek
- 37 Outreach Zonar
- 38 Week van de verbeelding

COLOFON

Nieuwsbrief Zonneliëd verschijnt drie maal per jaar: in maart, juni en december.

Verantwoordelijke uitgever: Katleen Evenepoel

Adres van de afzender:
Zonneliëd • Kloosterstraat 7, 1761
Borchtlombeek • info@zonneliëd.be •
www.zonneliëdvzw.be

Redactieraad: Katleen Evenepoel,
Christophe Van den Nest, Lise
Vervaele, Julie Boeykens, Pieterjan
Kindekens

Coördinatie: Julie Boeykens

Zonnemagazine juni 2024

Vormgeving: Concept Verhulst •
www.conceptverhulst.be

Afgiftekantoor: Roosdaal
PB nummer: 209412

Oplage: 1000 exemplaren

Indien er foto's of tekeningen werden
afgedrukt zonder voorkennis van de
rechthebbenden, dan kunnen die zich
wenden tot Zonneliëd,
Kloosterstraat 7,
1761 Borchtlombeek.



KRACHTIGE KERN

Zonnelië doet haar naam alle eer aan. We stralen, we schitteren, we organiseren hier en daar een muzikaal intermezzo, we geven mensen een warm gevoel... Dit alles is niet mogelijk zonder een krachtige kern. De basis van waaruit we vertrekken, zorgt ervoor dat we stevig in onze schoenen staan. Het vuur en de goesting van onze medewerkers om dag in dag uit ervoor te gaan is zichtbaar in onze projecten en cijfers.

Algemene vergadering

Op 12 juni 2023 vond de Algemene vergadering van de vzw plaats. Traditiegetrouw nodigen we op deze officiële avond alle leden uit om te verbinden, ervaringen uit te wisselen en elkaar te inspireren.

Deze zomerse avond bespraken we de uitdagingen en ambities van Zonnelië voor de komende 20 jaar. Het creatieve verslag werd gemaakt door Bjoke De Vos en gaf een mooie inkijk in hoe we de toekomst tegemoet treden.

Na de vergadering kregen we onderstaande fijne reactie van François Vunckx.

Beste Katleen,

Wat was de Algemene Vergadering van Zonnelië en de daaropvolgende denk- en overlegoefening aan de gesprekstafels terug een uitzonderlijk en blijvend belevingsmoment!!!

Met de waarden van Zonnelië als KOMPAS kan dat niet anders. [...]

In het jaarverslag 2022 las ik een getuigenis én een invulling van 'verwondering'. Een jaarverslag gaat niet enkel over Omega, maar ook over Alfa. Jullie jaarverslag toont dat de verwondering binnen Zonnelië de interne krachten versterkt en voortdurend de verbondenheid van de medewerkers met de organisatie activeert. Jullie bevragen de werking, sturen ze bij en pikken nieuwe ideeën op om te verbeteren en groeien. [...]

Zeer vereerd om met jullie te mogen samenwerken, het is verwonderend!!!

Met vriendelijke groet.

François

Reacties zoals deze geven ons een steuntje in de rug om verder op pad te gaan. We werken gedreven voort aan een plek waar kwaliteit van leven en werken centraal staat.

Katleen Evenepoel
Algemeen directeur



De noden van gasten beantwoorden via dialooggestuurde ondersteuning in toekomstgerichte concepten.

Clënten staan centraal in ons organisatiemodel en vormen onze eerste focus. We luisteren naar het individuele verhaal van éénieder en zoeken samen de gepaste ondersteuning. Clënten krijgen de ruimte om te groeien, hierbij volgen we hun tempo. We gaan in dialoog over wat er mogelijk is in Zonnelië, maar ook wat er niet mogelijk is.

Zo denken we na over toekomstgerichte ondersteuningsconcepten en verbreden we onze expertise. Enerzijds hebben we een rijk verleden en houden we onze sterke wortels vast. We zijn een 'referentie-organisatie' in het ondersteunen van personen met een (verstandelijke) beperking (eventueel met bijkomende psychiatrische problematiek) of NAH in Vlaams-Brabant en Brussel. Anderzijds kijken we naar de toekomst en volgen de maatschappelijke tendensen nauw op. We durven zelf ook pionieren en experimenteren in individuele en groepsondersteuning. Daarbij vinden we het noodzakelijk en verrijkend om (intersectorale) samenwerkingen aan te gaan. We kijken over het muurtje en leren van elkaar.

Expertise uitdragen vanuit een degelijk kwaliteitskader via maatschappelijk debat en kennisdeling.

Dankzij de schaalgrootte van Zonnelië kunnen we ook ons steentje bijdragen aan de ruimere samenleving. Daarbij vinden we het nu en in de toekomst onze plicht om onze expertise uit te dragen en deel te nemen aan het maatschappelijk debat. Op die manier verhogen we niet enkel onze zichtbaarheid, maar nog belangrijker, bouwen we samen aan een warme samenleving.

In dit samen-verhaal staan we open voor kleine en grote projecten, over sectoren heen. In dit Zonnemagazine kan je lezen over het project 'Alternatieve gerechtelijke maatregelen', over onze samenwerkingen met de culturele sector en



De medewerkers vinden en behouden die met goesting aan het werk zijn en daarbij de nodige draagkracht ervaren.

We delen de kennis en kunde van medewerkers en cliënten met tal van partners en tegelijkertijd kijken we met open blik naar mogelijke leermomenten, zowel op individueel als op organisatieniveau.

Medewerkers vinden en behouden die met goesting aan het werk zijn en daarbij de nodige draagkracht ervaren.

Dit alles is niet mogelijk zonder de gedrevenheid en goesting van onze medewerkers. In Zonnelië leggen we de nadruk op duurzame loopbanen waarbij we medewerkers formeel en informeel ondersteunen met een focus op competenties, motivatie en kansen bieden.

Gedurende hun loopbaan in Zonnelië krijgen medewerkers de kans om kleine en grote initiatieven te nemen en zo zichzelf, hun team, de dienstverlening en de organisatie te laten groeien. We hebben daarbij oog voor alle medewerkers: nieuwe medewerkers worden ondersteund via het onthaalbeleid, zij-instromers krijgen de kans om mee hun schouders te zetten onder onze projecten en doorwinterde medewerkers worden uitgenodigd hun ervaring en expertise te delen.

We gaan in gesprek met elkaar en maken tijd voor kwaliteit van werk en loopbaan. We zijn fier op het werk van onze medewerkers, vrijwilligers en partners. In Zonnelië wordt dit geregeld eens gevierd met een (personeels- en boerderij-)feestje, een hapje en drankje, een bedanking of een (buiten)gewoon complimentje.

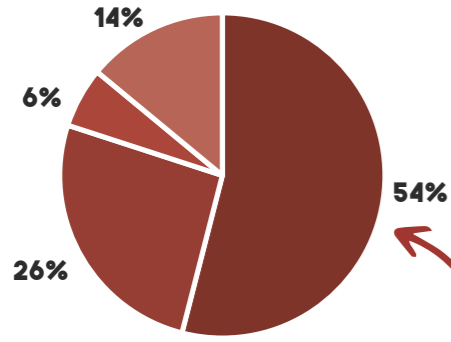
Julie Boeykens
Team Organisatie, Kwaliteit en PR



2023 IN CIJFERS: CLIËNTEN

Cliënten vinden steeds makkelijker de weg naar Zonneliëd. In 2023 kregen we een historisch hoog aantal aanmeldingen.

% AANTAL AANMELDINGEN

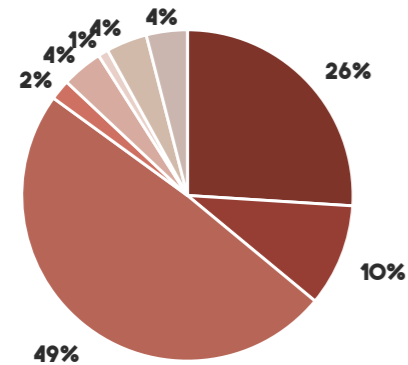


- INDIVIDUELE BEGELEIDING
- VERBLIJF ONBEPAALEN DUUR
- VERBLIJF TIJDELIJK
- DAGONDERSTEUNING ONBEPAALEN DUUR

De stijging in het aantal aanmeldingen bij cluster Individuele begeleiding zet zich door. Meer dan de helft van de aanmeldingen zijn voor onze mobiele dienstverlening. Het aantal aanmeldingen voor verblijf onbepaalde duur (woonondersteuning) is licht gestegen, net zoals (in tegenstelling tot vorig jaar) tijdelijk verblijf. Voor dagondersteuning onbepaalde duur is het aantal aanmeldingen licht verminderd.

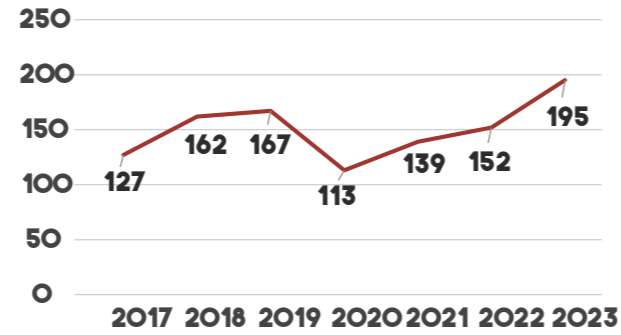
De verdeling van het aantal aanmeldingen volgens financiering is hieronder te bekijken. Hier zien we opnieuw een ruime stijging in het aantal aanmeldingen via Rechtstreeks Toegankelijke Hulp (RTH). De twee andere grote groepen zijn personen met een beschikbaar PVB en PVB in aanvraag (i.a.). Mensen die tot deze laatste groep behoren, starten op onder RTH totdat hun budget is goedgekeurd.

AANTAL AANMELDINGEN: FINANCIERING



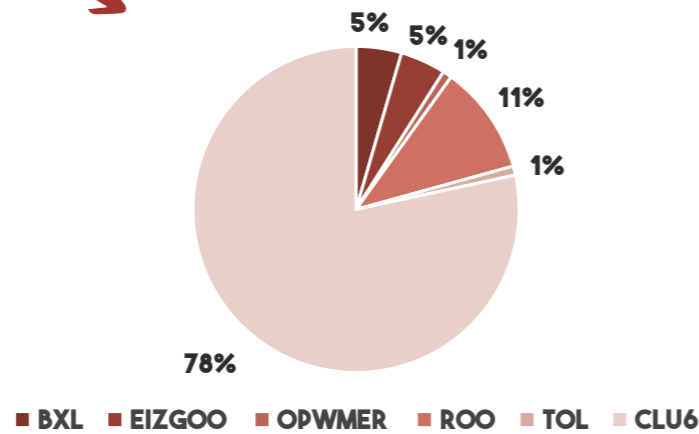
- PERSOONSVOLGEND BUDGET
- RECHTSTREEKS TOEGANKELIJKE HULP
- DIRECTE FINANCIERING
- CONVENANT
- PERSOONSVOLGEND BUDGET I.A.
- MULTIFUNCTIONELE CENTRA
- INTERSECTORAAL ZORGNETWERK
- ONBEKEND

AANTAL AANMELDINGEN



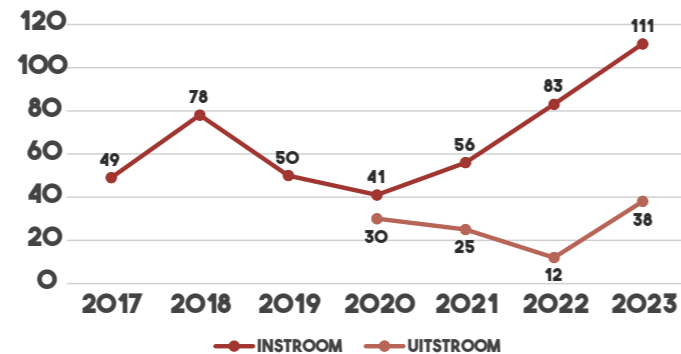
Net zoals bij de aanmeldingen, zien we ook dat de instroom zich voornamelijk situeert in onze cluster Individuele begeleiding. De vele opnames in Roosdaal zijn te verklaren door de opstart van een vierde leefgroep.

INSTROOM 2023 PER CLUSTER



Zonneliëd blijft groeien. Dit kunnen we zien aan de hand van verschil tussen instroom en uitstroom van gasten. Er waren 111 nieuwe opnames, terwijl 38 gasten niet langer ondersteuning krijgen in Zonneliëd. De verhoging van dit laatste getal ten opzichte van vorig jaar is te wijten aan de dienst AGM met specifiek korte ondersteuningsperiodes.

INSTROOM EN UITSTROOM



Tina François
Team Cliëntenadministratie



2023 IN CIJFERS: PERSONEEL

We sloten 2023 af met 337 werknemers, wat overeenkomt met 269,26 voltijdse equivalenten. Op 31 december 2023 waren we met 91 mannelijke en 246 vrouwelijke medewerkers bij Zonneliëd.

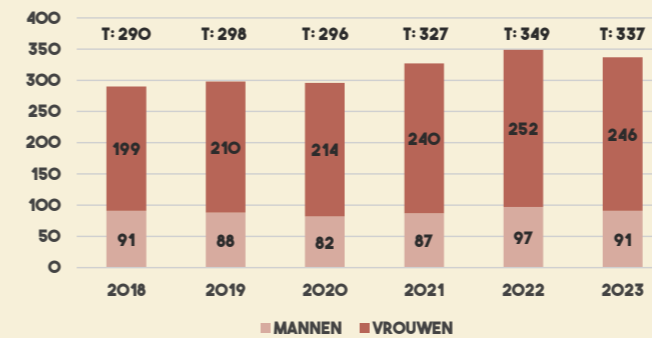
We verwelkomden vorig jaar 55 nieuwe collega's, waarvan 14 oude bekenden. Zo zagen we 6 ex-collega's hun weg terugvinden naar Zonneliëd. Daarnaast konden we maar liefst 8 oud-jobstudenten warm maken om bij ons aan de slag te gaan, nadat zij recent of minder recent kennis hadden gemaakt met onze organisatie.

Ondanks een kletsnat 2023 werd de wind en regen massaal getrotseerd. We zagen opnieuw een stijging in het aantal afgelegde fietskilometers!

Maar liefst 127 werknemers gaven aan met de fiets naar het werk te zijn gekomen in 2023. In 2022 waren dat er nog 20 minder.

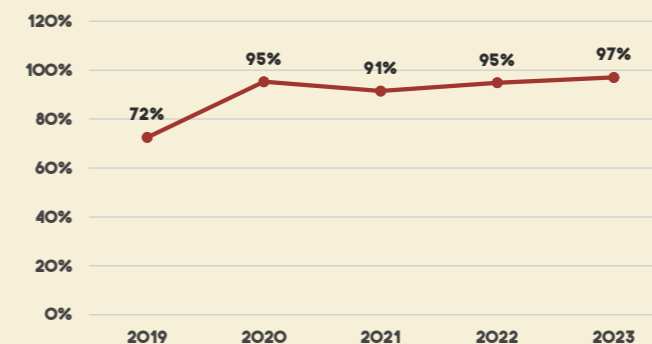
Onze fietskampioen fietste in zijn eentje maar liefst 7 942 km bij elkaar in het afgelopen jaar. De top 5 van collega's met het hoogst aantal afgelegde kilometers woon-werkverkeer legde samen 29 232 km af!

AANTAL WERKNEMERS

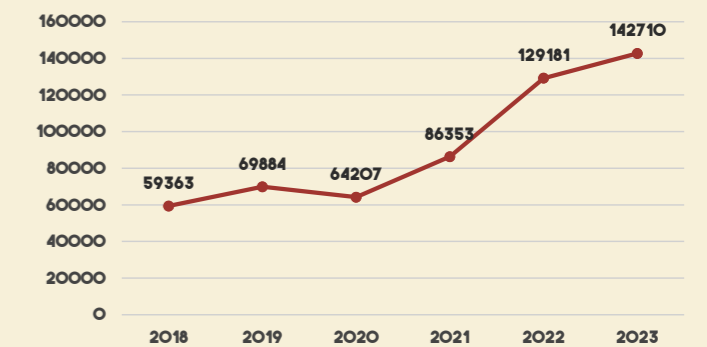


In tijden van economische onzekerheid wilden wij onze medewerkers vooral stabiliteit bieden. Er werden 39 tijdelijke contracten omgezet in overeenkomsten van onbepaalde duur. Op het einde van het jaar had 97,03% van onze medewerkers een contract van onbepaalde duur. We zochten minder talent van buitenaf en zetten vooral in op het behoud van onze eigen mensen waar we de afgelopen jaren zo naar gezocht hebben.

CONTRACTEN ONBEPAALEN DUUR



AANTAL GEFIETSTE KILOMETERS



Evelien De Block
Team Personeel





De Oever: de jongste Zonneliëd-telg

We nemen jullie even mee in het verleden: sinds 27 april 2021 zijn de leefgroepen De Mozaïek en De Sprankel verhuisd naar hun nieuwe locatie in Eizeringen. Op onze campus in Roosdaal kwam er ruimte vrij en daar wilden we iets mee doen. We vinden het onze maatschappelijke verantwoordelijkheid om steeds opnieuw oplossingen te vinden voor de Vlaamse wachtlijst.

Het idee om de EGS campus uit te breiden lag echter al langer te rijpen. Het concept "de vierde leefgroep" wordt in de archieven van Zonneliëd al vermeld in november 2019.

Het is ook rond die periode dat de personeelsdagen EGS plaatsvonden. Hier werd nagedacht over woonvormen, functies van wonen, infrastructuur, inhoudelijke indeling, grootte van leefgroepen enzovoort. In maart 2021 kristalliseert al dit denkwerk zich uit tot een **nota met principes en krachtlijnen**.

We kozen ervoor om de 3 bestaande leefgroepen te hervedelen in 4 groepen en dit zowel wat gasten als begeleiding betreft. Op die manier is in elke groep een basis aanwezig van gasten die we kennen én van ervaren begeleiders. We vatten het plan op om in de loop van één jaar 12 nieuwe gasten een plekje te geven verspreid over de 4 leefgroepen. Zo zal elke leefgroep voortaan 14 in plaats van 16 bewoners tellen. Op dat moment hadden we het plan om in november 2022 van start te gaan met de **vierde leefgroep**. Het Technisch team ging als een speer aan de slag: met een ongeziene snelheid en precisie bouwden ze compartimenten, leefruimtes, keukens en begeleidingslokalen. Kasten, wanden en toegangssystemen schoten als paddenstoelen uit de grond. In geen tijd evolueerde de ruimte die voorheen de thuis was voor de bewoners van De Mozaïek tot een nieuwe leefgroep.

Tegen de zomer van 2022 waren we klaar. De teams waren gekend en het gebouw was afgewerkt. Het meubilair was op komst en het plan om de nieuwe gasten op te nemen waterdicht. We hadden enkel nog nood aan nieuwe collega's.

Intussen werd iedereen het stilaan beu om het steeds te hebben over "de vierde leefgroep". We lanceerden een wedstrijd voor een nieuwe naam en eind juni 2022 maakte Gerda, bewoonster die al sinds augustus 1981 in Zonneliëd verblijft, de finale keuze tussen de laatste kanshebbers. Met het nodige showbizz-gehalte maakte ze **De Oever** ook bekend aan haar medebewoners en allen die het wou horen.

Intussen kwam november 2022 dichterbij. Sinds begin 2022 waren alle vacatures gepubliceerd en zelfs onze gasten plaatsten een oproep. Maar we vonden onvoldoende medewerkers om voor 4 leefgroepen een kwalitatieve dienstverlening te voorzien. We beslisten om de opstart van De Oever uit te stellen tot februari 2023.



En toen was het eindelijk zover! In februari '23 gingen we echt van start. Op enkele dagen verhuisden alle interne gasten en daarna konden de eerste nieuwe opnames beginnen. **Tussen maart en december 2023 gaven we 12 nieuwe gasten een plek.** Het Sociaal team las zich een oog

uit om een eerste selectie te maken uit de talrijke aanmeldingen. Vervolgens draaide het intake-overleg, bemand door onze psychologen, maatschappelijk werkers, begeleiding en psychiaters op volle toeren. Meermaals werd er rook signaleerd ter hoogte van vergaderzaal Compas in De Boomgaard tijdens het intake-overleg.

Maar die activiteit was slechts een schim van wat er zich op dat moment in De Oever afspeelde. Er werden dagschema's gemaakt, aangepast en verfijnd. "Wat hebben onze gasten graag? Waar voelen onze gasten zich goed? Wie bevindt zich op welk moment best waar? Welke nieuwe gasten zouden hier passen? Is die infrastructuur wel sterk genoeg?"

Kortom, het was een jaar waarin alles flink op zijn degelijkheid is getest. Niet enkel de meubels en de ramen, de teamgeest van de collega's en de afspraken voor de gasten maar zeker ook de flexibiliteit waarmee iedereen telkens weer voor elke uitdaging een oplossing zocht.

De opstart ligt alweer een jaar achter ons. Momenteel vinden in De Oever 14 gasten hun thuis. Wat de fysieke fitheid van de gasten betreft neemt deze leefgroep zelfs het voortouw in Roosdaal. Competities met loopbanden of hometrainers, daar draaien ze hun hand niet voor om. En dit tot grote tevredenheid van ons medisch team.

En natuurlijk zijn er nog zaken waaraan geschaafd moet worden. Zo'n groot gezin is voortdurend in beweging. Maar elke dag zien we de oeverloze inzet van iedereen in de cluster om De Oever als jongste telg van het nest alle kansen te bieden om te groeien.



Jeroen Vandenabeele
Diensthof cluster Roosdaal

Jaarrekening

We kunnen met trots melden dat Zonneliëd ook in 2023 financiële veerkracht toont door middel van gezonde cijfers. Op deze manier blijven we gestaag bouwen aan ons vermogen om duurzame groei te realiseren.

Zonneliëd had al een stevige balansstructuur en die is in 2023 nog sterker geworden.

Zonneliëd beschikt over een aanzienlijk bedrag eigen vermogen. Dit betekent dat we financieel stabiel zijn, heel wat autonomie hebben en niet meteen afhankelijk zijn van externen voor onze financiën.

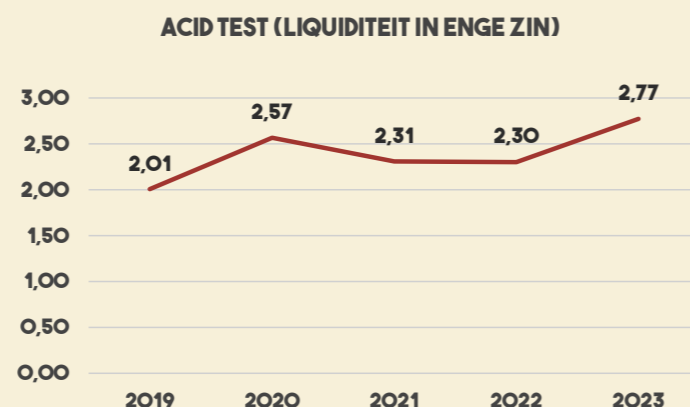
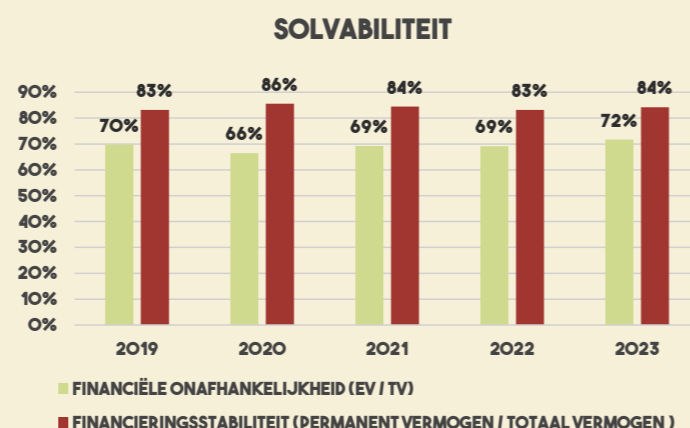
Zonneliëd beschikt over de nodige liquide middelen om aan alle kortlopende betalingsverplichtingen (zoals betalingen aan leveranciers en salarissen van werknemers) te voldoen.

Onze cashflow en resultaat tonen dat we de middelen op een zorgvuldige manier inzetten. We stellen vast dat er een heel goed evenwicht werd behouden tussen de inkomsten en de uitgaven van Zonneliëd.

In 2023 versterkten we de bestemde fondsen. Met deze bestemde fondsen voorzien we geld om tegemoet te komen aan de uitdagingen op langere termijn (zoals ondermeer de realisatie van het masterplan Roosdaal, duurzaamheid,...).

Globaal gesteld is Zonneliëd een financieel gezonde organisatie en voert het een duurzaam beleid. Dit werd ook bevestigd door de bedrijfsrevisor.

Op deze manier wordt de continuïteit van onze organisatie verzekerd en kunnen we verder bouwen aan een mooi en sterk Zonneliëd.



Isabelle Gierts
Directeur bedrijfsvoering



WAT IS BETER OM VERBINDING TE MAKEN DAN VERHALEN DELEN?
 VERHALEN DELEN BIJ EEN "SCHEVE CHAT" NATUURLIJK.
 TASSEN OM TE BABELLEN, DUS OM TE CHATTEN, ONZE EIGEN "CHATTEN"

#KOFFIECHAT

De dorpspleinen in regio Tollembeek zijn sinds vorig jaar nog gezelliger dankzij onze #Koffiechat. Organisatoren Anne en Daan creëren er samen met de gasten regelmatig een warm dorpsgevoel.

Dankzij een project sponsoring van de Koning Boudewijnstichting kregen we budget om een oude caravan om te toveren tot een on-the-move koffiecavan.

Sinds 2023 konden we echt de baan op en bieden we alle geïnteresseerden **een lekker tasje koffie en een gezellige chat**. Dat deden we aan het plaatselijk schooltje, de kerstmarkt, een tentoonstelling in het Kasteel van Groenenberg, het Boerderijfeest in Roosdaal, verjaardagsfeestjes hier in huis enzovoort. Tussendoor slaan de gasten van De Oude Pastorij dan weer graag een praatje met de burens via het raam van de #Koffiechat caravan. Ook als de zon niet van de partij is, zorgden wij zo toch gegarandeerd voor warmte en verbinding.

De koffie wordt trouwens geserveerd in zelfgedraaide en beschilderde tassen, onze zogenaamde 'Scheve Chatten'. Heel veel van onze 'Scheve Chatten' zijn door verkoop al van hand naar hand gegaan, samen met ons verhaal gaan ze de wijde wereld in.

Er is enorm veel vraag naar de caravan en onze 'Scheve Chatten'. Gezien dit een project is van en voor onze gasten, vinden we het wel belangrijk het ritme van onze werking te blijven respecteren.

Wie weet staan we binnenkort wel bij jullie in de buurt!



Daan Dierickx
Ac De Oversteek Tollembeek





Samen Ster(k) DE VLIEGENDE REPORTERS

Activiteitscentrum Optempo werkte samen met het woonzorgcentrum en de buurtbewoners in Opwijk een leuk project uit. Daar wilden De Vliegende Reporters het fijne van weten en dus brachten we hen een bezoekje. Het werd een warm ontvangst en een leuk weerzien tussen bekende gezichten.

De naam van het project is Samen Ster(k) en zo gingen ze te werk. Na een brainstorm staken ze briefjes in alle brievenbussen in de straat. Daarop schreven ze een oproep om eens samen te komen, samen te praten, elkaar te leren kennen, te vertellen over de historiek van het klooster, sterren te maken/te versieren en uiteindelijk de sterren te verdelen. De gasten vertelden vol enthousiasme dat ze 250 sterren hebben gemaakt! De sterren werden gemaakt uit pannelatten. Ze kregen overschot van hout van dakwerkers en van mensen die nog hout thuis liggen hadden. De lichtjes hebben ze gekocht in de Action. Er werd ook met wol geknutseld om de sterren nog mooier te maken. Na de afwerking werden ze rondgebracht in de straat. En wat een resultaat! De straat werd zoveel mooier en bij schemering was het heel mooi om door de straat te lopen. Ze leerden nieuwe mensen kennen. Er waren 2 hele grote sterren, in het begin en op het einde van de straat. De gasten hopen dat de sterren in december 2024 weer zullen omhoog gehangen worden.

Het verhaal werd heel mooi verteld en wij vonden het super fijn om bij Optempo een interview af te nemen. Als kers op de taart mochten we zelfs mee op pad gaan om de mooie sterren te gaan bekijken!

*De Vliegende Reporters van Tollembeek
AC De Oversteek*

Zonneliedkunstenaars kijken kunst in Luik

Met 25 waren we, vooral gasten en begeleiders uit de beeldende ateliers. Een nieuw samengestelde compagnie van al wie bezig is met of geïnteresseerd is in het artistiek werk van onze Zonneliedkunstenaars.

Zonneliedcollectie is een gezamenlijk project rond het beeldend werk van Zonneliedkunstenaars dat ons op die manier ook samenbrengt. In dit geval op een bus richting Luik, voor een dag vol inspiratie op een regenachtige vrijdag in oktober.

Créahm (Création et Handicap Mental) werd in 1979 opgericht door Luc Boulangé. Het is een organisatie met als doel kunstvormen van mensen met een beperking te ontwikkelen en te tonen. Om dit te bereiken zette Créahm creatieve workshops op, die worden geleid door beoefenaars van beeldende en uitvoerende kunsten, waardoor het project volledig artistiek omkaderd is.

We werden er warm ontvangen door Sarah en Michiel, die er artistieke ateliers begeleiden.

Het was bijzonder fijn om in het atelier binnen te vallen en er kennis te maken met de kunstenaars. Het was mooi om te zien hoe eenieder zijn eigen plek had om vorm te geven aan een eigen beeldend universum. We konden met hen spreken over hun werk en dat zorgde voor mooie ontmoetingen en veel-talige gesprekken.

Het was boeiend om te zien hoe er altijd wordt uitgegaan van de persoonlijke beeldtaal van een kunstenaar, een visie die strookt met de manier van werken in de ateliers van Zonnelied.



Na een lunch in het "Trinkhall-café", met onder andere uitstekende Luikse balletjes, was het tijd voor een bezoek aan het **Trinkhall museum**.

Dit museum herbergt een collectie van meer dan 3000 kunstwerken die in een ateliercontext zijn gemaakt door kunstenaars met een verstandelijke beperking, cognitieve stoornissen of ernstige psychosociale kwetsbaarheid: schilderijen, tekeningen, prenten en beeldhouwwerken van over de hele wereld.

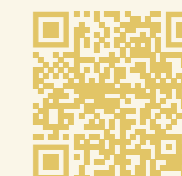


We maakten er uitgebreid kennis met het hele Trinkhall-museumteam en werden er persoonlijk rondgeleid door de vaste collectie en tijdelijke expo's. Als hoogtepunt was er de mooie krijttekening van onze Andréa Wellens, die er sinds de opening van het museum in 2020, onafgebroken in wisselende context getoond werd.



Het werd een dag vol dromen, schoonheid, regen en fijne ontmoetingen.

Lees ook de nieuwsbrief van de Zonneliedcollectie via de QR-code.



*Bart Meyfroidt
Verantwoordelijke Beeldend Werk*





WARME STRALEN

Het is niet steeds evident, het is soms een beetje zeemzoet, maar we nemen onze 3 kernwaarden zeer ernstig. Met vertrouwen in elkaar bouwen we een sterke werking uit die het verschil maakt op kleine en grote schaal. Met een open blik werken we samen aan een gastvrije samenleving. We inspireren en ondersteunen elkaar met aandacht voor kwaliteit van bestaan en werken. Op die manier verspreiden we, net zoals de zon, heel wat warmte. Kijk mee naar enkele projecten van het voorbije jaar.

Boerderijfeest



Door de brand van vorig jaar, hielden we het boerderijfeest in 2023 'Back to basic'. We moesten creatief omgaan met de beperkte ruimte die we nog ter beschikking hadden. De eettent werd kleiner en we pasten het menu aan: geen barbecue meer, maar wel hamburgers, pensen en frieten. Het winkeltje kwam in onze net afgewerkte nieuwe stal te staan, net als de knutselactiviteit. De voorbereiding zorgde, dankzij de vele helpende handen, voor een enthousiaste stress.

Een deel van die helpende handen kwam van de gasten van Roosdaal. Zo spotten ze de stallen proper, werd er duchtig onkruid gewied en de spinnenwebben werden weggehaald. Ze klommen ook op zolder om alle houten kratten naar beneden te halen voor de aankleding van het winkeltje en bouwden mee aan het zwembadje. Die hulp zorgde ervoor dat we snel klaar waren. Er kwam een rust over ons en de boerderij. Zo konden we ons tussendoor beter focussen op de zeug die net bevallen was. Het leven op een boerderij staat nooit stil! Alles was klaar en we stonden in de startblokken voor het grote gebeuren.

'D-Day'. De zon was al vroeg van de partij. Alle stoelen en tafels werden uitgeklaapt en verspreid tot op onze boomgaard. De mensen stroomden met mondjesmaat binnen en namen al snel plaats op een plekje in de zon of

onder de bomen. Kinderen beklommen al gauw onze stroberg en namen een duikje in het water. De paarden werden bereden en met de huifkartocht konden nieuwsgierigen een blik op Roosdaal werpen. Ondertussen kwam er een piekmoment in de eettent. De obers liepen er de benen van onder hun lijf. Gelukkig waren er opnieuw enkele gasten om hen te ondersteunen. Ze haalden de lege glazen op en maakten de tafels opnieuw schoon. Overal zag je blije gezichten en de gasten straalden een fierheid uit.

De dag nadien waren we fysiek aanwezig, maar dat was dan ook alles. We waren helemaal op. Gelukkig kwam daar, fris en monter, het team van Boer Tom aan. Ze namen het werk van ons over en begonnen met de opkuis in de tent en uiteraard het proper maken van de stallen. Door hen keerde de orde en netheid snel terug.

Alweer een evenement waar we nog lang over kunnen napraten.

Lien Van der Maelen
De Hoeve



SUNFUN



Ik ben Alicia, ik werk sinds een drietal jaar in Zonnelied. Eerst in het 't Zinneke, nu in het (Para)medisch Team. Mijn partner heet Philippe en hij is zaakvoerder van het tenniscentrum Hof ter Burst in Lebbeke. Mijn vraag naar het gebruik van de sportaccommodatie voor de gasten van Zonnelied bleef niet lang uit. Een eerste maal met de gasten van 't Zinneke, wat overigens een groot succes was. Een tweede

keer dan? Uiteraard! Maar dan met alle gasten van Zonnelied. Zonder aarzelen stemde Philippe toe om de volledige buitenaccommodatie gratis ter beschikking te stellen. Een datum werd gezocht en de sportdag werd gepland op **12 september**. Iedereen was welkom!

Enkele dagen voor de sportdag leken de weersgoden ons niet gunstig gestemd. Regenbuien stonden te popelen om de sportdag in het water te laten vallen. We hielden het weerbericht nauwlettend in het oog en beslisten op het nippertje om de sportdag toch te laten doorgaan. En gelukkig maar, want de hele dag is er geen druppel regen gevallen. Daar zal de naam, SunFun, misschien ook wel voor iets tussen gezeten hebben!



Ik was een beetje nerveus om iedereen bij ons op Hof ter Burst te verwelkomen. Het is tenslotte een hele eer om zoveel gasten en medewerkers te mogen ontvangen. **Vanaf de eerste minuut zat de sfeer goed.** Iedereen was heel enthousiast en bovendien droeg iedereen zijn sporttenue. Na de officiële opening door Katleen werden de gasten in groepjes verdeeld. Wat er toen gebeurde, was boven alle verwachtingen. Ik zag een goedgeorganiseerde ploeg van medewerkers, een groep gemotiveerde sporters maar vooral een uiterst vrolijke bende. Er werd de hele dag gesport op meerdere sportvelden. De inzet van iedereen was formidabel om te zien. En ik die dacht dat onze gasten niet willen bewegen. Het tegendeel werd bewezen! Dit smaakt naar meer!

Op het einde van de sportdag was er de afsluitende activiteit. Zowat iedereen stond te dansen, de vonken vlogen eraf. Het was een magisch moment dat Philippe en mezelf in ontroering bracht. Hoe geweldig is het om zoveel blij gezichten te zien. Philippe gaf het laatste woord van dank en sprak de volgende woorden uit: "De zon begon te schijnen toen jullie zijn toegekomen, de

hele dag is de zon blijven schijnen! Dat komt door jullie! Eén ding moeten jullie mij beloven, jullie moeten volgend jaar terugkomen. Komen jullie volgend jaar terug?". Hierop riep iedereen volmondig "JA!".

De dagen nadien werd ik door meerdere gasten aangesproken en kreeg ik hun medailles te zien. Ik voelde zoveel blijheid en dankbaarheid. Hiervan krijg je als een mens een warm gevoel.

Ook voor Philippe is dit een moment om niet te vergeten. Enkele maanden nadien werd Philippe door Sofie, Stephaan en Godelieve uit De Wilg geïnterviewd. Hij vertelde over het ontstaan van Hof ter Burst en welke sporten er kunnen beoefend worden. Sofie vroeg Philippe hoe de ontmoeting met Zonnelied was, en wat hij vindt van de samenwerking met mensen met een beperking. Philippe zei: "Ik vond het super leuk, jullie waren ook met veel. Er was een hele leuk sfeer, niet alleen tussen de groepen maar ook onderling. Jullie begeleiders kwamen ook zeer leuk over. Op sportniveau was ik verwonderd, er waren er die goed konden padellen. De samenwerking met mensen met een beperking vind ik leuk. Jullie kwamen allemaal tevreden toe en maakten er een fantastische dag van. Andere G-sporters zijn hier ook welkom. De club biedt bijvoorbeeld ook plaats voor G-sport tennis."

Godelieve en Stephaan konden wegens omstandigheden niet op de sportdag aanwezig zijn. Zij vroegen aan Philippe wat hij voor 2024 heeft gepland. Philippe antwoordde: "Hetzelfde als vorig jaar, maar met meer verschillende sporten. En hotdogs!" Ondanks hun (bijna) 70 jaar hebben Stephaan en Godelieve veel goesting om deel te nemen aan de volgende editie.

Een volgende editie? Jawel! Die staat gepland op dinsdag 10 september 2024! Iedereen welkom. Jong of oud? Stephaan en Godelieve bewijzen dat ook de-niet-zo-jonge-gasten-van-Zonnelied naar de sportdag willen komen. Fantastisch toch?



Alicia Van de Winckel
(Para)medisch Team

WINTERHAPPENING

Op het donkerste moment van het jaar, laat de zon zich niet vaak zien. Daarom nam een aantal clusters het initiatief om zelf voor wat warmte te zorgen: ze nodigden netwerken en geïnteresseerden uit op een gezellige winterhappening, met een hapje en een drankje. Geniet mee van de foto's en getuigenissen.

CLUSTER TOLLEMBEEK

'Gezellig iets eten en drinken' Angelique

'Veel bezoek op onze prachtige crea stand!' Miriam

'Een kaarsje voor iedereen die we lief hebben' Adelchi

'Zoveel lekkere taarten, we wonnen de wedstrijd 'beste taart van Tollembeek!' Kris

CAMPUS EIZERINGEN EN SCHOLEN SINT-FRANCISCUS sloegen de handen in elkaar voor de 2de editie van hun Winterhappening. Hier kon je genieten van een gezellige kerstmarkt met kraampjes van Activiteitencentrum 't Kompas en Dagactiviteiten De Vleugel, de leefgroepen 't Klavier, De Eizvogel en De Oase en van de scholen. Er werden leuke spullen verkocht die gemaakt werden door gasten en leerlingen. Er was ook een dansworkshop van vzw Leon waar iedereen kon aan deelnemen. De talrijke aanwezigen konden ook genieten van een hapje en een drankje. Wij kijken al uit naar een volgende editie!

CLUSTER OPWIJK bracht sfeer in de gemeente door deel te nemen aan de kerstmarkt van koffieshop Keet. Ze organiseerden ook hun eigenste pop-up kerstmarktje in de lokalen van Optempo. Enkele lokale kunstenaars verkochten hun werk en de bezoekers konden genieten van de warme sfeer, vrolijke deuntjes en iets lekkers. Een heel geslaagde combinatie!



Fietsen door weer en wind



Hoeft het nog gezegd dat het fietsen in de lift zit? Ook in Zonnelied kunnen we er wat van!

Onze collega's fietsten in 2023 op weg naar/van het werk maar liefst **142.710 kilometers** bij elkaar. Dat is ruim drie keer zoveel als in 2016! Door simpelweg met hun tweewieler naar het werk te fietsen, verdienden ze zo maar eventjes 38.539,8 euro. En dat is ruim vier keer zoveel als in 2016!

De fietsvergoeding ging er de afgelopen jaren immers met rasse schreden op vooruit. Momenteel betalen we € 0,35 per fietskilometer uit. Fietsen is dus duidelijk goedkoper dan met de auto naar het werk te snellen. Je krijgt er niet alleen geld voor, je bespaart ook geld door je auto op stal te laten.

Voor onze collega Stefaan Carlier is dat echter niet de hoofdreden om naar het werk te fietsen. Met zijn snelle fiets doet hij over woon-werktraject ongeveer 60 minuten. Da's

slechts een kwartiertje langer dan met de wagen. Dat hij met die laatste vaak stil staat op de Brusselse ring is nóg een fiets-bevorderende factor.

En ook mooi meegenomen voor Stefaan en alle andere fietsende collega's: ze hoeven geen fitnessabonnement aan te schaffen om hun conditie te onderhouden. Dankzij het fietsen naar het werk doen ze dat dag in dag uit. Gratis! Of beter: betaald!

Deze sportieve activiteit is niet alleen goed voor je gezondheid, ze geeft je meer energie én minder stress.

Kortom: fiets ze! En wees voorzichtig!

Peter De Keukelaere
Preventieadviseur



SunSong

Op tijd en stond voelen we het kriebelen om 'het Zonnelied' van Franciscus in een eigentijds jasje uit te dragen: een boodschap van inspiratie en dankbaarheid die we graag delen met anderen. Op vrijdag 8 september deden we dat door middel van **de tweede editie van ons eigen inclusieve festival**. Het doel van SunSong is en blijft onveranderd: in eigen hof een echte en betaalbare festivalervaring aanbieden voor iedereen. Als organisatie proberen we elk jaar te groeien en deze festivalervaring voor iedereen te verbeteren. Met dank aan de gemeente Sint-Pieters-Leeuw konden we dit jaar een echt, groot podium voorzien.

Op ons podium waren volgende artiesten te zien:

- **E-line en haar Old Farts** kwamen net als vorig jaar het festival op gang trappen. Het duurde dan ook niet lang vooraleer er een grote polonaise werd gestart. We zagen een bruisend optreden en vele lachende gezichten.
- **Serdi Faki Alici**, een Gentse muzikant, beatboxer, performer, acteur... liet vervolgens ons publiek kennismaken met wat hij allemaal kan met zijn stem en een loopingstation. Serdi maakte ook deel uit van de cast van de film Holly die later die avond nog een prijs won op het filmfestival van Venetië! Hij voelde zich hier meteen thuis en genoot met volle teugen van de omgeving en de ambiance.
- **JENS** is een jonge talentvolle Ninovieter die in 2021 nog op het podium van de Zonneschlager stond. Met zijn energie, ambiance en interactie met het publiek was dit een voltreffer van formaat. We zijn dan ook zeer blij dat JENS ook in 2024 op ons podium zal staan!

- **Eveline Cannoot** stond vorig jaar reeds op het programma, maar door het slechte weer kon haar optreden echter niet volledig doorgaan. Ze beloofde om dit jaar terug te komen, maar dit keer met de zon. En of ze haar woord hield! Onze gasten mochten zelfs mee op het podium.
- **Blast'em**, een negenkoppige coverband onder leiding van onze eigen 'Kaas van de Muziek', mocht ons festivalletje in stijl afsluiten. Ze brachten enkele gekende covers en lieten ons genieten van enkele Jazz nummers.

We kunnen spreken van een meer dan geslaagde editie! Naast zo'n 300 bezoekers was dit jaar ook de zon van de partij. Het was een mooie, warme zomerdag met vele lachende gezichten. De foto's en updates vind je op www.sunsong.be. **Wees welkom op 6 september 2024!**

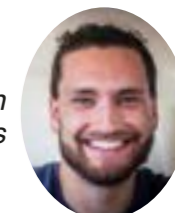
Dankzij onze sponsors en jullie talrijke aanwezigheid konden we een deel van de opbrengst aan een goed doel binnen onze organisatie schenken. We zijn dan ook trots om 1.000 euro te kunnen schenken aan het gaming-atelier. De collega's van Midzomer Wambeek deden daar nog een schepje bovenop en schonken op hun beurt 1.500 euro. Hiermee werden een rijsimulator, een adaptieve controller en twee VR-brillen aangekocht.

Als afsluiter wil ik toch nog eens iedereen bedanken die een steen(tje) groot of klein heeft bijgedragen. Zonder jullie aanwezigheid, hulp, feedback, enthousiasme, sponsoring, giften.. is er geen SunSong mogelijk.

**DAARVOOR EEN
WELGEMEENDE EN DIKKE
MERC!**



Remco - Chokri - Vermeiren
AC Kompas





In een mooi daglicht

Het gouden uurtje, de zonnestralen van een mooie lente-dag, de wijze waarop het zonlicht soms binnen valt... het zijn kleine momenten waar we allemaal van kunnen genieten. Daarom hebben we er in Zonnelied ook aandacht voor om mensen 'in een mooi daglicht' te zetten. We bedanken hen voor hun inzet, we vieren hun engagement, we tonen dat we blij zijn dat ze ook hun schouders onder onze organisatie zetten. Hier lees je hoe we dat het voorbije jaar deden.



10 jaar Optempo!

- 10 ♠ Receptie met lekkere drankjes en hapjes
- 10 ♥ Blij weerzien tussen gasten, ouders, (oud-) personeel, vrijwilligers en sympathisanten
- 10 ♦ Atelierwedstrijd met als winnaars Iris en Sofie, proficiat!
- 10 ♣ Pasta à volonté + heerlijke dessertjes
- 10 ♥ Hartverwarmend en supergezellig!
- 10 ♣ Vrijwilligers in de verf met zelfgemaakt geschenk.
- 10 ♠ Versiering in samenwerking met de scholen, alles in rood en zwart!
- 10 ♦ Hoger-Lager met Walter Capiou, interviews voor en door gasten, doe-opdrachten bij de jokerkaarten.



Dat verdient een feestje in het thema 10!



PERSONEELSFEEST



Zonneliëd zou Zonneliëd niet zijn zonder alle medewerkers. En tussen al het harde werk door verdienen zij het ook om af en toe (letterlijk) eens in de spotlight te staan. Dat doen we graag op ons tweejaarlijks personeelsfeest. In 2023 was Team 't Zinneke de organisator...

Vrij snel na het vorige personeelsfeest, hadden we het er in het team over hoe graag we zelf ook eens een personeelsfeest zouden willen organiseren... We hebben ons dus echt keisnel naar voor geschoven als organisator.

Voor wie het niet zou weten, 't Zinneke is altijd in voor een feestje... We wilden dus ook heel graag een feest waarbij iedereen zich compleet kon laten gaan. Niks te formeel, niks waarbij mensen zich misschien wat op hun ongemak zouden voelen qua outfit, "Zit mijn haar goed, heb ik deftige schoenen?"... Gewoon los, vrij en blij... dus Camping Kitch was vrij snel gekozen als thema!

De 'randactiviteiten' zaten ook snel in elkaar; alles voor de sfeer! Eerlijk? We waren niet helemaal zeker of iedereen even wild zou worden van het concept... Zou iedereen zich wel verkleden...? Camping Kitch is maar geslaagd als je er volledig in mee gaat, toch?

Maar amai!! **Wat! Een! Feest!** Op een enkeling na had iedereen echt het onderste uit de kan gehaald qua outfit! Het was geweldig! Het thema zorgde er precies ook voor dat er wel wat barrières wegvielen. Het was echt fantastisch om te zien dat zelfs collega's waarvan je nooit zou denken dat die zich zouden verkleden, dit effectief tot in de puntjes gedaan hadden! Al van bij aankomst zat de sfeer goed, iedereen was los, vrolijk, er werd gelachen, gedanst...

Na het onthaal, aperitief en lekkere eten stond de dansvloer supersnel vol, de toon was gezet voor een dikke fuif!

Wat ons betreft was het een fantastische avond waarbij iedereen zich volledig gesmeten heeft! We kijken nog vaak met zoveel plezier terug op die avond vol kleur, sfeer, warmte en dolle fun! Iedereen die erbij was kan dit beamen, denk ik... Het was hartverwarmend om ook achterna nog vaak te horen "Hoe goed was dat feest zeg!"

Op naar de volgende dus!

Team 't Zinneke



Droomboutique

In onze Zonnemagazines lees je regelmatig over de dromen van onze gasten. In 2023 konden we alvast deze droom in vervulling laten gaan... Eén van de gasten wilde immers graag **alle gasten en medewerkers verwennen met lekkere chocolade**. Dankzij Dockers Chocolate en de familie Wardell-Cross konden we hen een doosje met handgemaakte pralines overhandigen. Het was een gesmaakt geschenk dat zeer gewaardeerd werd door medewerkers en gasten.



Christophe Van den Nest
Team Organisatie,
Kwaliteit en PR



DE VLIEGENDE REPORTERS

DE VLIEGENDE REPORTERS... WIE ZIJN ZE EN WAT DOEN ZE?

In cluster Brussel, Eizeringen, Opwijk-Merchtem, Roosdaal en Tollembeek zijn er sinds 2023 nieuwe groepjes gevormd die deel uitmaken van de Vliegende Reporters. Ze creëren interessante artikels over leuke activiteiten in Zonneliëd. Deze artikels verschijnen dan in onze interne Zonnewijzer en ons Zonnemagazine. Hiervoor gaan ze op pad binnen hun eigen cluster of in een andere cluster om **interviews af te nemen en leuke quotes te verzamelen**.

Hier zijn enkele van de Vliegende Reporters van Tollembeek uit het Atelier "Mediatheek": Peggy, Kris, Dimitri, Daivy, Jolien, Maxime, Manuel, Angeliqve en Filip. Ze vertellen ons hoe ze te werk gaan.



Uiteindelijk maken we een verslag vanuit het interview en maken we een bundel voor iedereen zodat het verslag netjes kan geschreven of getypt worden.

Zo maakten we in de winter een daguitstap naar onze collega-reporters in Opwijk om hen te interviewen over het sterrenproject. We namen ons lunchpakket mee zodat er genoeg tijd was om een rondleiding in de ateliers te krijgen en samen met andere gasten op stap te gaan. Het was een super warm onthaal, we waren super blij met elkaar kennis te maken of nog eens terug te zien. Met een leuk gevoel keerden we terug naar Tollembeek."

Hou het Zonnemagazine maar in de gaten voor nieuwe artikels!

"Eerst krijgen we een onderwerp om over te brainstormen en daarna stellen we vragen op voor het interview. We gaan samen op uitstap, waarbij iedereen dan zijn/haar specifieke taak heeft zoals: interview afnemen, noteren, foto's nemen,..."

Eline Versprille
Team Organisatie, Kwaliteit en PR



Vrijwilligers BBQ

Vrijwilligers zijn goud waard. Dat weten we allemaal. Maar om hen toch eens extra te bedanken en in de watten te leggen organiseerde De Wilg in Opwijk een vrijwilligersBBQ. Het team vertelt over die mooie dag eind augustus.

Wat een leuk feestje was dat!

De opkomst van vrijwilligers was groot en ook Sven, onze ex-collega, was voor de gelegenheid afgezakt naar Opwijk.

Gelukkig was ook de zon van de partij en die maakte alles nog gezellig.

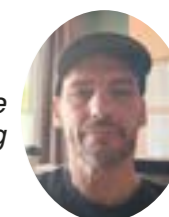
We startten met een zelfgemaakte zomerse cocktail: de ideale manier om bij te praten. Daarna nodigde de geur van gegrilde lekkernijen ons uit naar de mooi gedekte tafel. Ook een aantal frisse zomerse slaatjes mochten niet ontbreken. Om duimen en vingers van af te likken!

Afsluiten deden we met een heerlijke tas koffie en dame blanche.

Dankjewel aan al onze vrijwilligers en laat de volgende vrijwilligers BBQ maar snel komen!



Didier Verplancke
Begeleider De Wilg





ALS STRALEN WEERSPIEGELEN...

Een belangrijk woord in onze missie is 'samen'. Het is niet alleen leuker om samen te werken, leven, denken en doen. We beseffen ook meer dan ooit dat we samen méér bereiken. Daarom zetten we volop in op duurzame samenwerkingen, ook over sectoren heen. Wanneer zonnestrallen weerspiegelen worden ze nog krachtiger...

Werkburo



Het Werkburo begeleidt volwassenen via een individueel traject naar een arbeidsmatige activiteit op de reguliere arbeidsmarkt.

We willen alle mensen een snelle en efficiënte begeleiding verzekeren, door een gecoördineerde toegang en aanbod, en een maximaal benutten van de beschikbare middelen. Via de methodiek van Begeleid Werken worden cliënten in een individueel traject begeleid naar een job op maat.

Zonneliëd is stichtend lid van het Werkburo en nam in 2023 het **voorzitterschap** op. We richten ons op het aanwezige potentieel in Vlaanderen en Brussel en timmeren mee aan de weg.

Bruno Rawoe
Teamcoach Werkburo



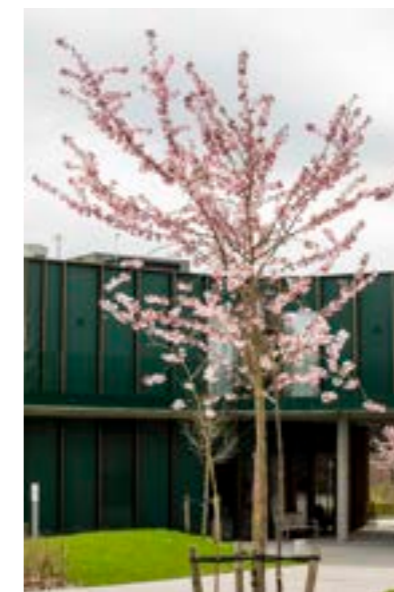
AGM: MOBIEL WERKVLOERPROJECT EN OMKADERINGSDIENST

Voor het tweede jaar op rij zette Zonneliëd zijn schouders onder het Mobiel werkvloerproject en de Omkaderingsdienst. In samenwerking met justitie zochten en organiseerden we werkvloerbegeleiding voor meer dan 320 justitiabelen die een werkstraf (Alternatieve Gerechtelijke Maatregel) kregen.

De werking is opgesplitst in 2 delen:

- In de **Omkaderingsdienst** zoeken onze begeleiders een geschikte prestatieplek om de werkstraf te volbrengen. We houden daarbij rekening met afstand tot de woonplaats, interesses en mogelijkheden van de betrokkene. Samen met de prestatieplaatsen omkaderen we de werkgestrafte bij het zoeken en uitvoeren.
- In het **Mobiel Werkvloerproject** gaan we ook effectief samen met de justitiabelen aan het werk, dit doen we zowel in Zonneliëd als bij betrokken partners.

We streven er steeds naar om een evenwicht te vinden tussen de locaties waar we werkvloerbegeleiding organiseren. Sommige



locaties liggen op de terreinen van Zonneliëd, andere locaties zijn gelegen bij één van onze **meer dan 55 externe partners**. Maar steeds opnieuw gaan we voor ecologisch en duurzaam beheer en ontwikkeling van onze omgeving met de focus op een betekenisvolle maatschappelijke bijdrage en meerwaarde voor de werkstraf.

De opvolging en begeleiding van cliënten vraagt een hoog luistergehalte, empathie, begeleiding op maat en flexibiliteit. Doordat we een stevige connectie maakten met zeer sterke partners binnen onze prestatieplaatsen met gelijklopende visie verhoogden we in 2023 de kans op een positieve ervaring. Zij zorgden mee voor de extra zorgen, juiste omkadering en nodige steun voor onze cliënten.

Dankzij het positief beëindigen van hun traject kunnen cliënten terug een opstap maken naar integratie in de maatschappij. We zijn trots dat we ook op deze manier ons steentje bijdragen.

Team Omkaderingsdienst en Team Mobiel Werkvloerproject





Anouk, onze vliegende reporter van dienst, kwam die voormiddag naar De Ploter om wat vragen te stellen aan Stefan. Hoe druk het die ochtend ook was, Stefan nam zijn tijd voor een babbel.

Theater Aan Zee (TAZ). Dit stuk heette 'De reus in de mens'. Toen verbleven we een gans weekend aan zee en speelden we verschillende voorstellingen.

Anouk: Welk soort theater maken jullie?

Stefan: We maken theater vanuit de spelers zelf. We stellen de spelers heel veel vragen tijdens de repetities en workshops en op basis van die antwoorden maken we beelden. In theater kan je alles zijn wat je maar wilt. Door de beelden die uit de spelers zelf komen maken wij theater.

Anouk: Nemen jullie af en toe een pauze bij de repetities?

Stefan: Neen, tijdens de repetities van anderhalf uur pauzeren we niet, zodat we in onze energie blijven. We pauzeren wel erna. Uiteraard respecteren we ieders rust. Als iemand nood heeft om even neer te zitten, dan kan dat zeker.



Als de koning komt

In samenwerking met HET GEVOLG biedt Theater Tartaar onze gasten letterlijk en figuurlijk een podium om op te stralen. **Dinsdag 28 maart was de dag waar de acteurs van Theater Tartaar zo hard naartoe leefden.** Onder leiding van de begeesterende acteur en regisseur Stefan Perceval en de al even enthousiaste actrice, theatermaker en theaterfotografe Marit Stocker brachten zij het stuk 'Als de koning komt'. 'Onder leiding van' is misschien zelfs een foute woordkeuze. Ze maakten het toneelstuk SAMEN gedurende de wekelijkse workshops en repetities.

Stefan Perceval is artistiek leider van het theatergezelschap HET GEVOLG en maakt theaterproducties die verhalen vertellen die vanuit de mensen zelf komen en zo ook de meest kwetsbare mensen in de samenleving een stem geven.

De recensies van die avond laten we over aan de officiële pers. Wij doken achter de schermen voor een aantal getuigenissen van de acteurs en regisseur.

"De voorstellingen met HET GEVOLG waren heel tof om te doen. Het was ook wel een beetje spannend. "Ik ben de koning" moest ik altijd zeggen."

Pascal

"Als we 's avonds speelden, dan kregen we altijd een lekker broodje."

Thomas

"Stefan is grappig hoor. Hij neemt ons altijd beet. Ik zeg hem 'Pas op hé, manneken'."

Wido

"Bij Tartaar kunnen we veel praten over en met andere mensen. En veel luisteren. We werken in 2 groepen. Stefan Perceval vraagt dan wat je allemaal kan doen in Zonneliëd. Ik vind het plezant om de andere mensen te leren kennen. En dat ander mensen communiceren met mij."

Dominique

"Er is een muziekdoosje, waar we aan draaien."

Frank

"We doen bewegingen. Stefan vraagt aan ons een onderwerp, een tekst, fantaseren. We werken rond gevoelens, verliefdheid, bang of blij. Het is onze droom. Als je in de woongroep bent, kan je niet altijd alles vertellen maar in toneel kan dat wel. We kunnen ook veel optredens doen, ik doe dat heel graag. Dan hebben we veel plezier, moeten we veel lachen."

Davinia

Anouk: Doen jullie voor de repetities ook een opwarming?

Stefan: Ja, altijd! Theater is een teamsport. Als opwarming gaan we samen bewegen zodat we allemaal samen in dezelfde energie zitten. Iedereen doet dit op zijn manier. Iemand die bijvoorbeeld moeilijk te been is, kan niet even hard rondlopen, maar kan dan op zijn of haar manier mee bewegen.

Anouk: Wie maakt het verhaal voor jullie theaterstuk?

Stefan: De spelers zelf. Zij ZIJN het verhaal, alles vertrekt vanuit de spelers zelf.

Anouk: Wanneer gaan jullie repetities door? Welke dagen en uren?

Stefan: Wij repeteren op donderdag en vrijdag, telkens van 10u30 tot 12u. Anderhalf uur is lang genoeg. Dan is iedereen moe.

Anouk: Hebben jullie al veel optredens gedaan? En waar?

Stefan: Met HET GEVOLG hebben we al veel optredens gedaan, overal in België. Met een deel van deze groep hebben we wel al eens een voorstelling gedaan met

Anouk: Tot slot, jullie hebben al grote toneelstukken gemaakt met bekende acteurs. Waarom kiezen jullie ervoor om met Zonneliëd theater te maken?

Stefan: Wij kiezen ervoor om met Zonneliëd te werken omdat we sterk geloven dat mensen die wat kwetsbaarder zijn een verhaal te vertellen hebben dat de moeite waard is om gehoord te worden. Als theatermakers hebben wij de mogelijkheid om deze mensen een podium te geven en hen een applaus te laten krijgen.

Anouk: IK WENS JULLIE HEEL VEEL SUCCES DEZE AVOND !!!!!

Het werd een prachtig, ontroerend, grappig theaterstuk. Onze acteurs kregen op het einde dan ook een welverdiende, minutenlange staande ovatie.

Anouk
Vliegende Reporter De Pionier
Sany De Gelas
Teamcoach 't Kompas





“Ik vond het goed die dansmomenten. Wel spijtig dat ik niet alles kon meedoen door pijn aan mijn knieën. Ik vond het vooral plezant dat de kindjes hier waren. Ik zie graag kindjes. Ik deed ook 2 keer in Brussel mee. Dat was ook tof, maar was wel een beetje anders. Er waren bv niet elke dag muzikanten. Maar dat is niet zo erg, we gebruikten dan een box voor muziek. Ik heb er ook Wieske L nog eens gezien. Zij woont in Brussel en ik kon haar een bezoekje brengen.”

Anouck

“Pleasant! Leuk!”

Wido

“Ik vond het tof dat je zo met kleine gastjes kon dansen en ik zou het graag opnieuw doen. Dansen in Molenbeek vond ik het leukst.”

Hilde

“Leuk! De kleine kindjes waren schattig! Ik wil graag nog eens meedoen.”

Vanessa

“We moesten bewegingen doen, mekaar kruisen en wisselen van stoelen. Ik vond dit zeer leuk in de buitenlucht en met de kindjes.”

Pascal

“Dans, muziekinstrumenten, spiegelbeeld en puzzels maken met ons lijf. Ze hebben mij dingen geleerd, echt leuk! Ik ging ook mee met het busje naar Brussel. Tof!”

Liene

“Leuk! Dansen! Muziek!”

Jawad

DANSEN MET VZW LEON

Het afgelopen jaar hadden wij het geluk om gratis te mogen deelnemen aan de open workshops, georganiseerd door de professionele dansers en muzikanten van vzw Leon.

Atelier Leon is een participatief dansatelier (onder leiding van Seppe Baeyens) voor kinderen, jongeren en volwassenen. Ze plaatsen bewust mensen met verschillende achtergronden samen, zoals cliënten van een activiteitscentrum, basisschoolleerlingen, senioren en buurtbewoners. Dit bevordert het doorbreken van normen en rollen, waardoor nieuwe relaties kunnen ontstaan.

Het gaat bij Leon minder om de individuele expressie, de symmetrisch uitgevoerde beweging of de harmonische choreografie: de eerlijke en authentieke verbinding tussen de deelnemers primeert.

De laagdrempeligheid en ongedwongen toegankelijkheid zorgden ervoor dat zowel gasten van Zonneliëd, MPC als de lagere school Sint-Fransiscus elkaar konden ontmoeten.

Door het samenspel tussen meeslepende live muziek en expressieve bewegingen werden we uitgedaagd en aangemoedigd om persoonlijke grenzen te verleggen, soms ver buiten onze comfortzone. Iedereen op eigen tempo en volgens eigen mogelijkheden.

Mooi toch, hoe dans tot zulke spontane contactmomenten en warme interacties tussen mensen kan leiden. De blije gezichten spreken gewoon voor zich!

De workshops op ons terras in Eizeringen genieten onze voorkeur. Omwille van praktische redenen, maar zeker ook omdat gasten dan nog sneller spontaan de stap (kunnen) zetten om deel te nemen.

Het gebeuren heeft een warme, uitnodigende sfeer waarin mensen zich op hun gemak voelen. Deze sfeer konden we ook ervaren op onze Winterhappening. Ouders, buurtbewoners, gasten en kinderen lieten zich naast de gezellige babbels, kraampjes en lekkere eten, onderdompelen in dit verbindende bewegingsatelier.

We interviewden Stef Heeren van vzw Leon.
Hoe kwam jij bij Zonneliëd terecht om ons te betrekken bij jullie project?

Leon werkte reeds samen met Zonneliëd 't Zinneke. Op die campus hebben we een kantoortje en elk Leon atelier wordt stevast bijgewoond door een aantal gasten. Ondertussen kennen we hen heel goed en zij ons ook, dus dat is een top samenwerking! Toen we een subsidie kregen om samen te werken buiten Brussel, lag de connectie met Zonneliëd Eizeringen dan ook voor de hand.

Hoe verliep volgens jou de samenwerking?

Zoals gezegd was het een hele fijne samenwerking. Ook heel leuk dat ze langdurig was. Op die manier leerden we elkaar echt kennen en ontstond er een vriendschapsband.

Hoe heb jij het ervaren om samen te werken met mensen met een beperking?

Super toffe samenwerking. Ik vind het echt genieten om op een creatieve, muzische manier om te gaan met mensen met een beperking. Je krijgt ook zoveel van hen terug op die manier.

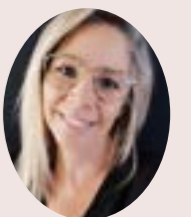
Welke locatie was voor jou het meest aangenaam om te werken?

Buiten op de binnenplaats bij Zonneliëd was het toch wel het fijnste werken. De binnenplaats is zeer groot, het was dus ook inspirerend om de hele buitenruimte te gebruiken. Zo konden we lopen, springen, afstandjes afleggen,...

Staan er in de toekomst nog open dansateliers op het programma?

We bekijken nog of we net voor of na de zomer enkele ateliers kunnen organiseren in Eizeringen. Sowieso nodigen we jullie nog eens uit om deze zomer deel te nemen aan onze 'Zomer van Leon' in Brussel.

Sany De Gelas
Teamcoach 't Kompas



Op werkbezoek bij Siemens

In de lente gingen een aantal gasten van Optempo op werkbezoek bij Siemens: kennismaken met het bedrijf en de cultuur, maar ook actief meewerken om de medewerkers te voorzien van de juiste schoenen. Hoe dat ging, lees je hier.

Dinsdag 28 maart 2023 was de langverwachte dag eindelijk aangebroken! Mathias, Zindy, Liesbeth, Iris, Nicole, Lou, Hilde en Illeken trokken met de bus richting Beersel voor een werkdag in het grote bedrijf Siemens.

Aan het onthaal stond een vriendelijke dame klaar die ons stickers gaf met onze naam op. Die moesten we op onze trui kleven. Daarna bracht Brenna ons naar het lokaal waar 300 schoendozen stonden.

Gelukkig moesten we nog niet onmiddellijk aan het werk want we konden eerst genieten van heerlijke koffiekoeken met fruitsap, koffie, thee of water.

Na dit 'lekkere' ontvangst, kregen we een beetje uitleg over het bedrijf Siemens. En daarna gingen we echt aan het werk. We mochten op alle schoendozen, van maatje 35 tot maat 48,5, de juiste naam kleven.

Het werd daar stilletjes, want we moesten ons wel goed concentreren... na het stickeren, moesten we alle dozen rangschikken op maat en alfabet. Zo kon onze 'winkel' open gaan in de namiddag.

Het was al snel 12u, tijd voor lunch. Wat werden we in de watten gelegd: we werden bediend in het chique gastenrestaurant (voor VIP's) en smulden van lekkere vol-au-vent met frietjes.

Na de middag mochten de werknemers van Siemens hun schoenen komen halen in onze 'winkel'. Dat was echt verrijkend. De gasten stelden zich voor, hier en daar werd er een babbeltje gedaan. Onze gasten kregen ook veel 'dank je wel' te horen. Alleen in het Frans spreken was een beetje moeilijk... Het was een warm moment dat ons nog lang zal bijblijven.

Maar de dag was nog niet voorbij! We kregen nog een rondleiding met een bezoek aan het KAP. Dat is een atelier waar projecten hardware-matig voorbereid worden. We moesten hiervoor wel een hoofdnetje, helm, fluohesje en veiligheidsschoenen aantrekken. We stapten achter elkaar op het oranje pad. We gingen ook

nog een kijkje nemen in het opleidingscentrum CC41. Amai, wat ze daar allemaal kunnen met de computer: een foto tonen van onze woongroepen en het atelier op een heel groot doek, spelletjes spelen, weerman zijn enz...

Na een bezoekje aan het toilet, een groepsfoto en nog wat geschenkjes keerden we moe maar zeer voldaan terug naar Opwijk en Merchtem. Iedereen was overtuigd: het was een toffe, warme en leerrijke dag bij Siemens. Voor herhaling vatbaar!

Wat de gasten er zelf van vonden:

"Ik vond het tof om de stickers te plakken. We hebben daar lekker gegeten." Iris

"Dat was tof. We mochten eens in de fabriek rondlopen en ze gaven ons veel uitleg en ik mocht ook weervrouw spelen." Liesbeth

"We zijn met het busje gereden en 't was leuk om zo verkleed in de fabriek rond te lopen en te kijken. Er waren lekkere frietjes met vol-au-vent." Lou

"Het was leuk om te helpen. Ik heb de mensen hun doos vastgehouden omdat ze hun handtekening moesten zetten dat ze de doos gekregen hebben." Nicole

"Dat was tof, ik zou dat graag nog eens doen. Het was niet moeilijk, alleen de juiste maten zoeken wel. Ik heb daar weerman gespeeld met een micro." Mathias

"Er stonden veel dozen die we op de juiste plaats moesten zetten, boven of onder de tafel. Het was wel plezant." Zindy



Groetjes van Mathias, Zindy, Liesbeth, Iris, Nicole, Lou, Hilde en Illeken
De Vliegende Reporters van Opwijk-Merchtem



Vrijwilligster Sylva in het zonnetje

Eén van de bewoners in Gooik kan sinds jaar en dag rekenen op een vaste vrijwilliger, Sylva. Dus werd het tijd om haar eens in de bloemetjes te zetten. We laten haar zelf aan het woord.

"Ik ken Marcella sinds mijn moeder, Julia Barbé, aan het werk ging in Zonnelied als nachtbegeleider & stikster. Marcella kwam wekelijks langs bij mijn ouders in Kattem.

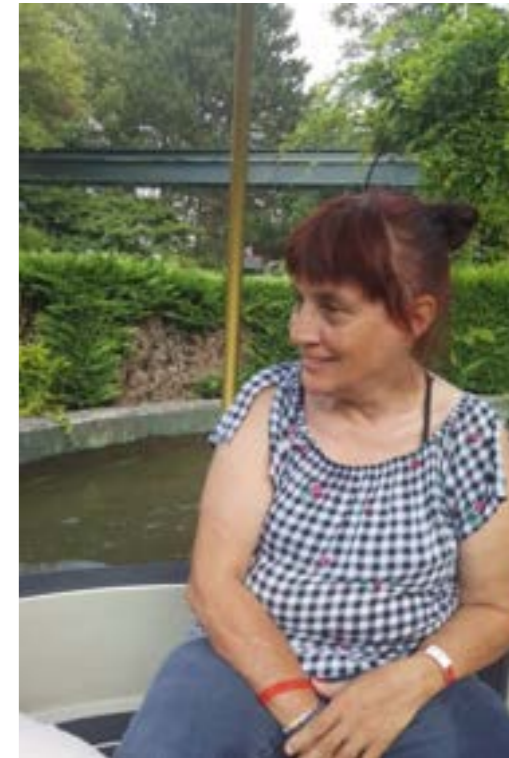
Toen ik in 2020 de Facebook oproep zag staan heb ik geen moment getwijfeld... Marcella zoekt vervoer! De combinatie 'ik ken Marcella' en 'ik heb tijd' heeft de doorslag gegeven om contact op te nemen met De Pionier. Na een eerste kennismaking met de begeleiding begon het heen en weer rijden naar het Wijndomein voor Marcella's werk op donderdag. Al snel werd dit uitgebreid met een wekelijkse rit op woensdag van en

naar Pajot Begot samen met nog een aantal andere gasten.

Maar toen kwam Covid en stond alles stil... Ik stuurde Marcella dan maar een bos gekleurde ballonnen om haar op te vrolijken. Ook een wandeling af en toe langs de Dikken van Pamel of in De Gavers, natuurlijk gevolgd door een ijsje of pannenkoek (met de deuren wijd open en de houtkachel stralend warm) kon nog.

Het blijft fijn om met Marcella op stap te gaan, ook al stelt ze regelmatig dezelfde vragen 'Hoe lang kennen wij elkaar nu al?'. En waar je ook gaat, ze komt altijd wel iemand tegen die ze kent want ze is een heel sociale dame die contact met mensen belangrijk vindt. En daarvoor doe ik dit met veel plezier!"

Dankjewel Sylva, voor je tijd en vriendschap! Groetjes, Marcella



Lichtmis

Als organisatie-ondersteunende teams hebben we niet zo vaak direct contact met gasten en begeleiding. Hier in Roosdaal genieten we van dagelijkse bezoeken van een aantal gasten wat voor ons allen een fijne ervaring is.

Om ook eens met andere gasten en medewerkers kennis te maken, ontstond het idee om met Lichtmis pannenkoeken te bakken. Tijdens de koffiepauzes werd gebrainstormd hoe we dit praktisch gingen aanpakken: "Wie nam welk materiaal mee? Hoe spreken we af met de groepen?..." **Onze vuurdoop besloten we te organiseren in cluster Roosdaal.**

Wat een succesverhaal was dit... Iedereen kon smullen van een pannenkoek -ook de diabeten werden niet vergeten- en genoot zichtbaar van deze attentie. Voor onszelf als organisatoren was dit ook een zeer fijne ervaring. Een kleinschalige teambuilding die niet enkel onze magen, maar ook de hartjes vulde. Voor herhaling vatbaar!



Sarah Walckiers
Team Boekhouding en Cliëntenadministratie





Care-er

Zag je ons? In het voorjaar 2023 werd Zonnelied gevraagd ambassadeur te zijn voor een grootschalige Vlaamse campagne, georganiseerd door het kabinet van Minister Hilde Crevits en de Vlaamse zorg- & welzijnsambassadeur. Het doel was mensen te informeren en te overtuigen om in onze mooie en uitdagende sector te komen werken.

De campagne werd opgebouwd rond 6 knelpuntberoepen, waaronder begeleider voor personen met een beperking en begeleider in de sociale economie. Het reclamebureau Eqip maakte prachtige, realistische foto's in de werkcontext. Er werd een **nieuw, krachtig merk** uitgewerkt dat zich losmaakt van de clichés. Met Care-er wil de Vlaamse zorg- en welzijnssector de weg naar een job in zorg en welzijn korter maken dan ooit tevoren.

Zorg en welzijn heeft een zacht imago, maar Care-er toont dat beroepen in deze sector net hyper-ambitueus zijn! Waardevolle carrières voor mensen die zich professioneel willen ontplooiën en op zoek zijn naar #dattikkeltjemeer in hun job.

Doorheen dit magazine zie je onze stralende begeleiders en gasten. Op de website www.care-er.be lees je meer over de beroepen, opleidingen, een interactieve carrière-wijzer en een nationale mediacampagne!



Steve Oosterlinck
Directeur Zorg



Toerist in eigen dorp



Op de laatste dag van mei organiseerden activiteitencentrum Optempo, de zorgcampus van welzijnsvereniging OPcura en WZC Heydeveld een leuke activiteit voor alle dorpsbewoners van Opwijk.

Touristtram De Lange Wapper reed een hele namiddag rond tussen de drie voorzieningen. De conducteur gaf de inzittenden een bonnetje om zich op de verschillende locaties gratis te laten verwennen. Een leuke manier om kennis te maken met de drie Opwijkse zorgvoorzieningen.

Op elke locatie konden de reizigers iets eten, drinken of beleven. Zo voorzag WZC Heydeveld sfeer met een

mocktail en accordeonmuziek. Zorgcampus OPcura W.V. bood een Brusselse wafel met een tas koffie aan. En op onze campus konden geïnteresseerden een bezoek brengen aan de Maria-grot, een creatief moment beleven of gewoon genieten van een ijsje op het terras.

Het werd een leuke dag waarbij wij een kijkje konden nemen bij onze bureaus en we geïnteresseerde dorpsbewoners graag wegwijs maakten in ons activiteitencentrum.

Stephanie Heyvaert
Teamcoach Optempo



Straal!

Zoals onze naam het zegt, doen we niets liever dan schitteren en stralen. We treden zo vaak mogelijk naar buiten om iedereen aan te sporen, te beïnvloeden en kansen te geven zodat we samen als mensen rijker worden in het (be)leven. Een aantal hoogtepunten van 2023 lees je hier.

(CLUSTER) BRUSSEL HELPT

Brussel Helpt haalt 84.245 euro op voor vzw Straatverplegers



Brussel Helpt is de jaarlijkse solidariteitsactie van BRUZZ. Eind november 2023 organiseerde BRUZZ 'De Grootste Spaghettislag ter Wereld' om geld in te zamelen voor vzw Straatverplegers.

Als cluster Brussel vinden we het belangrijk om mee te werken aan goede doelen en om andere vzw's te ondersteunen. Tegelijkertijd zorgde deze leuke dag voor verbinding, bekendmaking en netwerking.

Cluster Brussel toonde nogmaals hun sterke werking met geëngageerde medewerkers. Volgend jaar doen we terug mee! Iedereen is alvast van harte welkom.

We vroegen enkele gasten naar hoe zij de dag beleefd hebben.

Gunther, wat heb jij gedaan op de spaghettislag? Wat vond je leuk?

Ik heb de hele dag afgedroogd in de grote keuken. Zonder te drinken... Daarna heb ik ook mogen spaghetti eten en heb ik een taartje gekregen met een tasje koffie... De mensen op de spaghettislag waren super vriendelijk en de radio en televisie zijn zelfs langsgekomen. De spaghettislag heeft veel geld opgebracht voor de verplegers. Nu kunnen de verplegers de daklozen en zieke mensen helpen met dit geld! Ik hoop dat er elk jaar een spaghettislag komt!

Eliane, wat heb jij gedaan op de spaghettislag? Wat vond je leuk?

Op de spaghettislag heb ik achter de bar gestaan. Toen heb ik iedereen een drankje gegeven. Ook heb ik de tafels afgeruimd toen de mensen klaar waren met eten. Ik heb een interview gegeven voor BRUZZ om de mensen die het organiseren te bedanken voor het eten. Ik was hiervoor wel een beetje nerveus, mijn eerste keer op tv! Natuurlijk

heb ik ook zelf spaghetti gegeten en die was heel goed! Ik heb ook een pintje gedronken, zonder alcohol! Het was een super gezellige dag, ik vond alles leuk. Sophie heeft foto's genomen van de leuke dag, daardoor hebben we een leuk souvenir.



Nadine De Brouwer
Diensthoudster cluster Brussel



ZOMERTRADITIE

In de Pionier hebben we de traditie om de zomervakantie in te zetten met een mosselsouper. 's Morgens gaat de begeleiding met enkele bewoners naar de winkel om verse mosselen te halen. Daarna begint het grote werk: mosselen en groentjes kuisen, buiten de tafels dekken, ... Alles om er een gezellige dag van te maken. Er zijn niet alleen mossels, maar er worden ook lekkere dessertjes voorzien. Oreomousse was in 2023 het zelfgemaakte favoriete dessert van Pieter.

Naast bewoners, begeleiding en het ondersteunend team nodigden we voor editie 2023 ook onze huisfotograaf Eline uit. Zij heeft ervoor gezorgd dat we genoeg kiekjes hebben als herinnering van onze jaarlijkse traditie. We hopen haar er de volgende editie ook terug bij te hebben.

Het weer hadden we ook mee. Onder een aangenaam zonnetje kon iedereen gezellig aperitieven en mosselen smullen. Voor wie niet graag mosselen met frietjes at, werd vol-au-vent voorzien. Voor ieder wat wils dus.

Elk jaar opnieuw kijken we uit naar dit gezellig tafelen en samenzijn! Tot volgend jaar!

Caroline Bellemans
Teamcoach De Pionier



Dag van de Zorg én hoog bezoek in Tollembeek



Zonnelied neemt jaarlijks deel aan de Dag van de Zorg. Telkens zetten we een andere cluster in het zonnetje en op 10 maart 2023 was het de beurt aan cluster Tollembeek.

Die dag zetten we de deuren open voor alle geïnteresseerden en dat bleek dit jaar ook iemand heel bijzonder te zijn. We kregen immers bezoek van koningin Mathilde!

Daar gingen natuurlijk heel wat voorbereidingen aan vooraf: van overlegmomenten met het bestuur van gemeente Galmaarden tot controle van de veiligheidsdiensten. Maar ook onze Oude Pastorie werd grondig onder handen

genomen met verfwerken, nieuwe gordijnen en een netjes aangelegde tuin.

We keken nieuwsgierig uit naar deze dag. En we zullen hem niet gauw vergeten!

DE VLIEGENDE REPORTERS

De Vliegende Reporters van Tollembeek vertellen samen met Eline hun verhaal.

Vrijdag 10 maart 2023 kwam Koningin Mathilde langs. De koningin kwam toe in een zwarte auto. Een aantal mensen stonden haar op te wachten. Brigitte gaf aan de koningin een mooi boekje bloemen. Peggy, Frederic, Kris en Adelchi deden in de living van het wonen een praatje met de koningin. En Marienelle gaf haar een tasje koffie.

Er liep hier veel volk rond: de mensen van de pers, de security, toeschouwers, gasten/begeleiding van Zonnelied.

Daarna bracht ze een bezoekje aan de crea. De koningin mocht daar een 'Scheve Chat' beschilderen. De koningin was heel lief voor iedereen. Velen van ons vonden dat ze mooi gekleed was. Daarna stapte ze te voet naar Het Oud Gemeentehuis. Betty gaf daar een rondleiding en Angelique heeft ook iets mogen afgeven, namelijk een kader met een zelfgemaakte tekening erin.

Als afsluiter mochten we samen iets gaan eten en drinken in de Willem Tell. Wat een leuke dag!

Ook onze huisfotograaf Eline vertelt over de speciale dag.

Als fotograaf stond ik bij de eersten klaar om het grote bezoek van onze koningin te ontvangen. Met mijn officiële badge kreeg ik van de bodyguards een heel mooi plekje toegewezen tussen de pers. Collega Rens kreeg de toestemming om binnen foto's te maken.

Het was lichtjes aan het regenen en na geduldig wachten kwam de koninklijke auto aangereden.

Vanop mijn plekje kon ik het warme onthaal, waarbij de burgemeester en onze directie de koningin verwelkomden, mooi in beeld brengen. Ze kreeg ook een mooi boekje bloemen van de gasten. Koningin Mathilde had veel oog voor het publiek, zwaaide vriendelijk naar hen en stapte richting De Oude Pastorie.

De pers ging erachteraan en vol enthousiasme glipte ik mee naar binnen, zonder het te beseffen. Woeps...

Een bodyguard riep me even apart en zei vriendelijk dat ik nog enkele minuten wat foto's mocht nemen binnen. Daarna liet ik het aan Rens over.

Buiten zat de sfeer er nog goed in dankzij gasten die van allerlei clusters afgezakt waren naar Tollembeek.

Aan het activiteitencentrum werd ik omringd door de lieve gasten van Tollembeek en zagen we de koningin langs het tuinpad voorbijgaan om de workshop "Scheve Chatten beschilderen" te volgen.

Ik kon ook nog een mooie groepsfoto nemen van Theater Tartar, net voor ze hun prachtige theaterstuk "Als de koning komt" opvoerden voor de koningin.



Daarna verplaatste ik me naar het volk op straat, nam wat sfeerbeelden en deed enkele leuke babbeltjes met onze gasten.

Op weg naar Het Oud Gemeentehuis begroette de koningin hartelijk één voor één de aanwezigen. Plots wendde ze zich ook naar mij toe, keek in de lens en gaf een welgemeend duimpje terwijl ze poseerde met Pietro. Deze prachtige foto deel ik dan ook heel graag met jullie!

Rens werkte de fotoreportage verder af in Het Oud Gemeentehuis en bij vertrek zwaaide ik samen met het publiek onze koningin uit. Wat een leuke ervaring!

*Eline Versprille
Studio Klik*



Voor de Dag van de Zorg wilden we graag mensen uit de buurt betrekken in onze atelierwerking. We besloten een crea- activiteit te organiseren in ons project 'Scheve Chatten'. In dit project verbinden we onze creatieve en praatgrage ziel, want wat is er leuker dan een gezellige babbel (chat) bij een tasje koffie in een eigen gedraaide tas (zjat)?

De oproep "Wie wil mee 'Scheve Chatten' draaien?" bracht heel veel volk over de vloer: professionele draaiers, amateurs en nieuwsgierigen.

Allen gingen de uitdaging aan om tassen te draaien die daarna betekend en beschilderd werden door de gasten. Ook de kinderen konden zich samen met onze gasten uitleven met een klomp klei. Het was een mooie uitdaging en samenwerking.

Nog steeds zijn er draaiers die van thuis uit tassen draaien en binnenbrengen in ons atelier. Wauw! We zijn blij dat onze gastvrijheid leidde tot zoveel warme momenten.

*Anne Evenepoel
AC De Oversteek*



Angelique, jij was aanwezig op de Dag van de Zorg. Wat komt er in je op, als je aan die dag terugdenkt?

Korfje maken, bezoek Koningin Mathilde, tassen gemaakt, chips, toastjes, cola en pintjes drinken, mensen komen kijken, ik was heel blij!

Verkopen, blij dat ik meer teken, wij geven liefde, borden, tassen en lepels maken.

*Angelique
Kunstenaar
AC De Oversteek*



OUTREACH: ZONAR



Wie Oostende zegt, denkt meestal aan zee, strand en zon.

Mijn laatste herinnering aan Oostende dateert van 28 september 2023. Op die dag was ik te gast in het Kursaal waar het Netwerk Verpleegkunde 'de Week van de Verpleegkundigen' organiseerde. Vier dagen lang werden er lezingen, uiteenzettingen en voorstellingen gehouden voor verpleegkundigen uit heel Vlaanderen.

Zij hadden Zonar uitgenodigd om te komen spreken over onze ervaringen.

Voor een grote zaal staan en spreken voor zoveel mensen behoort niet echt tot onze dagelijkse werking en is ver buiten mijn comfortzone. Maar de informatie over de unieke werking van Zonar in Brussel werd wel zeer positief onthaald.

Zonar wil over de muur kijken, bruggen bouwen en werkt intensief samen met de ouderenzorg. We proberen onze kennis over het werken met mensen met een beperking door te geven aan de verschillende Brusselse woonzorgcentra waar we mee samenwerken. Luisteren, in gesprek gaan, kansen aanreiken, samen op weg gaan en vooral geloven dat het kan, daar zijn de medewerkers van Zonar dagelijks mee bezig. Dat heb ik aan de hand van voorbeelden proberen overbrengen aan de aandachtige toeschouwers van die dag. Voor iedereen een leerrijke ervaring!

*Lieve Aelbrecht
Zonar*





WEEK VAN DE VERBEELDING

Dag Bart, hier zijn we met onze vliegende reporters van Opwijk-Merchtem. Jij bent niet enkel atelierbegeleider in activiteitscentrum De Korf in Brussel, maar je bent ook de curator van de Zonneliëcollectie. En daarover willen wij jou graag wat vragen stellen!

Van 26 tot 29 oktober 2023 was het de Week van de Verbeelding. Wat wil dat zeggen?

Tijdens de Week van de Verbeelding werkten het kasteel van Gaasbeek en Zonnelië voor het eerst samen. Er zijn regelmatig culturele activiteiten in het kasteel, zowel tentoonstellingen als theater. De directrice van het kasteel had al gehoord van de Zonneliëcollectie en vroeg ons of wij de werken van de gasten wilden tentoonstellen. Daarnaast kregen we ook de kans om samen met Theater Tartaar en HET GEVOLG ons theaterstuk te brengen. We vonden het leuk om het werk van kunstenaars van Zonnelië, van de verschillende ateliers, te tonen.

Welke 2 grote activiteiten waren er te doen?

Er zijn veel mensen die in het beeldend atelier werken. De kunstenaars van Zonnelië komen wekelijks naar hun vertrouwde plek in Brussel, Eizeringen, Opwijk, Roosdaal en Tollembeek. Daarnaast zijn er ook mensen die graag bezig zijn met theater. Die groep bestaat al lang in Eizeringen, maar samen met acteur Stefan Perceval zien ze het nu groots! Theater Tartaar en HET GEVOLG werken intensief samen en vorig jaar creëerden ze een toneelstuk: 'Als de koning komt'.

De koning doet ook een beetje denken aan een kasteel. Zo dacht Zonnelië er aan om het toneelstuk in het kasteel te tonen aan iedereen.

Dus er was het toneel 'Als de koning komt' en 'de tentoonstelling van de kunstwerken'.

Wat gebeurde er allemaal op vrijdag 27 oktober 2023? Was de pers daar ook?

Die dag was er de grote opening van de Week van de Verbeelding. Er waren daar chique mensen uitgenodigd: de kunstenaars, de mensen van het kasteel, Zonnelië en de pers. Iedereen was uitgenodigd om te komen kijken naar de collectie. Er is een lint doorgeknipt om de tentoonstelling officieel te openen. Natuurlijk kon de #Koffiechat caravan van Tollembeek daar niet ontbreken!

Hoeveel kunstenaars van Zonnelië hebben kunstwerken gemaakt?

Dat zijn 17 kunstenaars. Er heeft niemand speciaal voor de tentoonstelling werken gemaakt. We hebben, samen met de atelierbegeleiders, werken gekozen die de gasten al gemaakt hadden, die al klaar waren.

Het zijn werken van gasten die al (vaak) eens tentoongesteld hadden, maar ook werken van gasten die voor de eerste keer hun werk toonden. Zo was er een werk van Karin dat heel goed aansloot bij de Week van de Verbeelding. Zij had pakjes getekend en het is aan onze fantasie om te bedenken wat er in de pakjes zit. Zij zelf deed dat ook en schreef er dan bij wat er in de pakjes zit. Maar je ziet niet echt wat er in zit! Dus dat heeft wel iets te maken met verbeelding, fantasie. Ieder werk is uniek!

Welke soorten werken waren er? Welke materialen hebben de kunstenaars gebruikt?

Er waren veel verschillende soorten werken van alle

ateliers van Zonnelië. Er waren werkjes van klei, textiel, hout, wol en draad, tekeningen met verf, bic, potloden en wasco, verf, assemblages (dingen op elkaar zetten), etsen (druktechniek)...

Mocht iedereen komen kijken en is er veel volk geweest?

Vrijdag 27 maart was het alleen voor genodigden en de kunstenaars. Daarna mocht iedereen komen kijken. Er is veel volk geweest, honderden mensen. Er is aan het kasteel ook een mooie tuin. Mensen waren er aan het wandelen en zagen dat er in het kasteel iets te doen was. Zij zijn ook de kunstwerken komen bewonderen. Er is zelfs zo veel volk geweest dat we beslist hebben dit volgend jaar opnieuw te doen en dan nog langer dan nu, 10 dagen in plaats van 3 dagen, van 25 oktober tot 3 november 2024 is iedereen welkom!

Wordt er nu nog iets gedaan met die mooie kunstwerken?

Ja, veel! Sinds een paar jaar hebben we er onze missie van gemaakt extra goed zorg te dragen voor de Zonneliëcollectie: goed bewaren in mappen, niet kwijtraken... Maar ook de kunstwerken tonen aan de mensen. Zo hebben ze in De Stroom in Brussel een galerie gemaakt waar mensen kunnen komen kijken naar de kunstwerken. De werken worden dan af en toe gewisseld zodat alle werken eens tentoongesteld worden.

We gaan altijd op zoek naar nieuwe manieren, mooie plekken om werken te tonen: tentoonstellingen waar we aan kunnen meedoen, ook kunnen mensen vragen om een kunstwerk te mogen ophangen in hun bureau of thuis. We bouwen ook een archief op: we maken foto's van alle kunstwerken en zetten die op de computer. Dan maken we een website zodat mensen van buiten Zonnelië kunnen kijken naar die werken. Zo kan het bijvoorbeeld zijn dat iemand een tentoonstelling geeft over houtwerken en dan kijkt of er ook kunstwerken zijn met hout in Zonnelië.

Kan iedereen zo'n kunstwerk kopen?

De tentoonstelling was geen verkooptentoonstelling. Daar was niks te koop, dat was alleen om te kijken. Met de Zonneliëcollectie willen we eerst een beetje bouwen aan ons archief: we lijsten alles op wat we hebben en dan kunnen we in de toekomst misschien een tentoonstelling organiseren waar mensen de kunstwerken kunnen kopen.

Er zijn soms kunstenaars die wel 4 jaar aan een werk werken. Als we dat werk dan verkopen, hebben we niks meer van die kunstenaar en dat zou spijtig zijn. Dan kunnen we dat werk ook niet meer tonen aan de mensen.

Andere kunstenaars maken veel werken. Dan kunnen we eventueel eens bespreken met de kunstenaar of die zin heeft om een werk te verkopen. Maar daar zijn we nu eigenlijk nog niet mee bezig.

Soms worden er wel werkjes verkocht op een kerstmarkt of zo. We kunnen wel al werken verhuren. Zo hangt er nu werk van een aantal Zonneliëkunstenaars in het kantoor van minister Dalle. Hij huurt de werken voor 2 jaar. Na 2 jaar komen die dan terug naar Zonnelië.

Na het interview kregen we ook nog een rondleiding in De Stroom waar we de kunstwerken konden bewonderen! We bedanken Bart voor het fijne interview en de rondleiding en ook voor de lekker zjaf kaffee met een koekske.



We interviewden ook Vicky, één van de kunstenaars.

Ben jij naar de opening van de Zonneliëcollectie geweest in het kasteel?

Ja, Katleen heeft uitleg gegeven over de Zonneliëcollectie, waar veel kunstwerken waren. Er werd een lintje doorgeknipt voor de opening. Er was cava en fruitsap en lekkere hapjes. Er waren ook koffiekoeken. Er was veel volk! De pers heeft ook foto's gemaakt.

Met welk materiaal werk jij het liefst?

Eerst kies ik een doek. Dat kan een doek met een structuur zijn of een juten doek. Soms start ik met een tekening waarover genaaid wordt met verschillende draden als wol en katoen. Soms ook zonder tekening. Ik verzamel overal knutselmateriaal: stofdoekjes, kettinkjes, parels, lintjes, wol. Ik

houd dit bij en verwerk alles in een kunstwerk. Ik gebruik graag veel kleuren en materialen. Nu ben ik begonnen aan een grote dromenvanger!

Waren er ook kunstwerken van jou in het kasteel?

Ja, 3 kunstwerken. Ik ben fier op mijn werk en vind het leuk als mijn werk succes heeft!

Wat wil jij nog graag doen of graag worden?

Ik wil graag hoofdmodeontwerpster worden!

Veel succes Vicky!



*Iris, Caroline, Liesbeth, Vicky en Illeken
De Vliegende reporters van Opwijk-Merchtem*

MET DE STEUN VAN

COTESE

DECO GROEP

www.cotese.be

Raamdecoratie - Gordijnen
Webshop - Showroom
Akoestische panelen

Hoogveld 16, 9200 Dendermonde
052 41 14 61



Geef jouw eigen leven vorm! Samen bekijken we jouw vraag.

Zin om jouw vraag over wonen, werken, activiteiten, vrije tijd, individuele begeleiding, Werkburo,... te verkennen? Het kan! In dialoog met jou en alle betrokkenen gaan we een parcours.

Zonnelied luistert naar elke vraag en vorm van samenwerking. Er is steeds plaats om op één of andere manier ondersteuning aan te bieden.

Neem contact op met Zonnelied via christophe.vandennest@zonnelied.be of sociale.dienst@zonnelied.be of telefonisch 053 64 64 30.

GIFTEN

Zonnelied rekent nog steeds op steun van heel wat sympathisanten. Alle giften zijn van belang voor een goede werking van onze voorziening. De inkomsten worden gebruikt om onze verschillende woonprojecten te financieren. Het minimumbedrag van een aftrekbare gift bedraagt € 40.

We rekenen op jullie steun!

GIFTENREKENING: BE79 7865 6640 7333

Indien je een fiscaal attest wenst, gelieve op de overschrijving te vermelden: GIFT FISCAAL ATTEST + vermelding rijksregisternummer of BTW-nummer.

